

فأمر الأيراج مستصرف لحاملي الكوبونات
بشخصية مالكها . وبالله التوفيق .
محاسب

١٢٨

تليحجن: تليحجنون ٤٦٥٤٦٥ - الرّياض
الضناد فت السويصرية العاطية

SECRET

اليونسكو: "الانتهاك المتعمد لحقوق المؤلف يوجب العقوبة... والسجن معاً!!"

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

كيف

نطالب وزارة التجارة الآن بالمحافضة على الأسعار وقد كنا نهاجمها عليها قبل زيادة رواتب الموظفين



وزير التجارة

مدير فرع وزارة التجارة : مراقبتنا للأسعار غير ناجحة لأننا نقاوت المواطنين معنا شبه معدوم

الجشعين ، ووضع رقبة صارمة على موضوع الأسعار . وقد يكون الموظف معزولاً لأن فرجه بالزيادة لنسته اشياء كثيرة ، وجعلت اهتمامه مركزاً على المحافظة على الزيادة التي قدمتها الدولة له لتحسينه من مشكل الزمن وتساعد على الاستقرار النفسي والعمل .

بمجرد ان رفعت الدولة رواتب موظفيها اتجهت الانظار لوزارة التجارة وبدأت الصحف تطالبها بالمحافضة على الأسعار الحالية خوفاً من ارتفاعها بعد زيادة رواتب الموظفين . وهذه نظرة عجيبة من الصحافة ، ومن الموظفين لأننا قبل الزيادة كنا نطلب في صحفنا يومياً بتخفيض الأسعار ، ومحاربة التجار

لكن الصحافة ما عندها !!

هل رأت في كل ما كتبت عدم فائدة ... لنها اكتشفت أخيراً ان الأسعار (مناسبة) راضية) طالبت وزارة التجارة بالمحافضة عليها !!

وبنذا اليوم بوزارة التجارة .. هل تستطيع وزارة التجارة فعلاً مراقبة الأسعار ، ومنع ارتفاع الأسعار كما ينبغي جميع الموظفين ؟

سألنا مدير فرع وزارة التجارة في جدة الاستاذ عبدالله الحسيني فقال : اننا نخسر الآن الأسواق ، ونسعى بكل جهودنا والى كل حد ممكن الى عدم حدوث أية زيادة في الأسعار حتى لا يتضرر بها المواطن سواء كان موظفاً او لم يكن لأن الهدف هو حماية الجميع من ارتفاع الأسعار وليس طيلة الموظفين فقط . ونحن نذكر ان الموظفين الآن هم اكثر فئات المواطنين خوفاً من ارتفاع الأسعار بعد الزيادات الكبيرة التي حصلوا عليها ، والتي يحرصون على عدم زيادتها او ضياعها من أية زيادة قد تحدث في الأسعار وذلك للاستفادة من هذه الزيادات في تحقيق الرفاه الذي تشهده الدولة لهم .

● (١٤) موظفاً للمراقبة

وسألنا مدير فرع وزارة التجارة في جدة الاستاذ عبدالله الحسيني فقال : اننا نخسر الآن الأسواق ، ونسعى بكل جهودنا والى كل حد ممكن الى عدم حدوث أية زيادة في الأسعار حتى لا يتضرر بها المواطن سواء كان موظفاً او لم يكن لأن الهدف هو حماية الجميع من ارتفاع الأسعار وليس طيلة الموظفين فقط . ونحن نذكر ان الموظفين الآن هم اكثر فئات المواطنين خوفاً من ارتفاع الأسعار بعد الزيادات الكبيرة التي حصلوا عليها ، والتي يحرصون على عدم زيادتها او ضياعها من أية زيادة قد تحدث في الأسعار وذلك للاستفادة من هذه الزيادات في تحقيق الرفاه الذي تشهده الدولة لهم .

ما هي العقوبات التي يتعرض لها أي تاجر يخول رفع الأسعار ؟ يقول مدير فرع وزارة التجارة : هناك لوائح تفرض على هذه العقوبات في المرة الأولى نذراً ، وفي المرة الثانية على عدم العودة لرفع الأسعار . وفي المرة الثالثة يتم العقوبة الرادعة في إطار التشريع بين وزارة التجارة ووزارة الداخلية وهناك عقوبات أخرى منها سحب السجل التجاري من التاجر وهذا بدوره من مملعة التجارة بعد ذلك . لكن الامم في مثل هذه الأمور ان تكون الشكاوى التي تصلنا صحيحة وثابتة ، وهذا لا يتم إلا بوعي المواطن ، وحرصه على مساعدة الأجهزة التي وضعت في خدمته .

دعم المواد الغذائية وماذا عن دعم الدولة للمواد

وكبير الرقعة الذي يباع للمستهلك بـ ٩٠ ريالاً خمسة الحقيقي ١٥٨ ريالاً

الكبير ، وما هي نوعيات هذا الدعم او طريقته ؟ يقول مدير فرع وزارة التجارة : هناك بعض المواد الغذائية قد لا يصنع المواطن أو المستهلك بصفة عامة قيمة كبرى السكر او الدقيق او جالون الزيت الحقيقية . ويتم تعرض على المواطن مثل هذه المواد التي تدخل في الحياة اليومية لكل مستهلك . مثلاً (كيس السكر) سعره الحقيقي حوالي (١٤٠) ريالاً ويبيع بحوالي (١٠٠) ريالاً . وكيس الدقيق) سعره الحقيقي حوالي (٥٨) ريالاً ويبيع بحوالي (٩) ريالاً . كيلو الزيت سعر الكيلو (١٨) ريالاً ويبيع بحوالي ثلاثة ريالاً . بمعنى ان الدولة يدفعها لهذه المواد وغيرها ويصل بتخفيض السعر الى الربع لحياتها . والزيادة الكبيرة في عملية دعم المواد الغذائية هذا العام سيحدث بالخيار لجميع المستهلكين . اذا فلن الدولة لم تنظر الى زيادة راتب الموظف بل عملت على زيادة دعمها للمواد الغذائية الضرورية .

جوانب أخرى للارتفاع

قلت لمدير فرع وزارة التجارة هناك جوانب أخرى لرفع الأسعار مثل (المطاعم الناصية) ومحلات (الأكوابين) وخلافها فهل ليكم استعداداً للمراقبة ؟ قال : المطاعم الاتية والكثيرة مفروض مراقبة أسعارها لكن مطلوب مشاركة البلديات في ذلك ونحن ننتظر هذه البلديات في أي وقت . اما محلات (الأكوابين) فهي نظم تجاري حيث تتغير فضلاً من فصل التسويق فإذا كانت هذه المحلات تعلن عن التخفيضات وجاء إليها من يشتكي بأن سعرها هو مثل سعرها قبل (الأكوابين) فلتنا تدخل . ومحلات الزوايا التي تستورد الفستق بنسبة ريالاً وتبيعه بمسمن فلتنا نتدخل الى محلات ، وان كان أصحابها يستطيعون التلاعب بالقياسات ...

دور الملحق التجاري

يقترح هذا المواطن تطوير دور ومهام الملحق التجاري في الخارج بحيث يصبح

الرقابة والفاعلية والقدرة

امعني كلام الشيخ محمد ابا الخيل ليجلينا بمعنى الكلمة . عبد الرحمن بريك مقرر بعمارة عمير ابن وعب الإيثاثية : دور الملحق التجاري في الخارج يجب ان لا يقتصر على عملية مراقبة الشركات التي تتعامل مع العدو ، او الإضاعات الروتينية ، او استقبال وتوزيع بعض الوفود . واعتقد من وجهة نظري ان يقوم الملحق التجاري في الخارج بمعرفة كل شيء عن البضائع التي تستوردها المملكة من البلد الموردة فيه الملحق . ويقوم الملحق بمعرفة أسعارها الحقيقية ، والأسعار التي تباع بها في بعض البلدان الأخرى . وترسل هذه المعلومات والبيانات لوزارة التجارة لتكون رقابته للأسعار مبنية على أساس علمي دقيق ولا يستعجل التاجر ان يضع اويحد السعر الذي يريجه ويبيعها . يكون في كثير من الأحيان خيالياً . فالعادة التي يسعها في البلد المصدر مثلاً (٥٠) ريالاً قد يبيعها التاجر هنا بـ (١٠٠) ريالاً .

رأى المواطن والدارسة

تطوير اعمال الملحق التجاري في الخارج ضرورة عامة لتتضمنها فوضى الأسعار عندما . واشترك المواطن التمييزية ونسأل عن حال الامور واسعارها والتي لا ترقى لوزارة التجارة عليها . أسعار الامور ترتفع تدريجياً دون أدنى مراقبة . ونرى هذه الحالة الغريبة . في مخزن اميرة في جدة هناك دواء معين ارتفع سعره في مدى اسبوعين من (٥٧) ريالاً الى (٨٠) ريالاً . وعندما ارتفع صوت الزبون في وجه البائع دخل المصيفي ليعلن عونه عن هذا الارتفاع وكتب على الدواء (٦٠) ريالاً . كيف حدث هذا ؟ ... الحكاية ببريها المصيفي : طلب المورد للدواء رفع سعره لثمانين ريالاً . وعندما عرف المصيفي الذي يعتمد كتابة هذا الدواء مرضاه اتصل بالمستورد وطلب تخفيض السعر فوراً . فوافق المورد . كيف وافق مورد الدواء وأصل كيف رفع الأسعار على هذا الدواء الذي وجد اقبالاً من المرضى . (راسم الدواء واسم مخزن الاميرة عندما بالكامل) !!

سألت سائلين
ما هو دور الملحق التجاري
في الخارج ؟
وهل يمكن ان
يساهم في
خفض الأسعار ؟
الحقيقة ؟
سألت
رواه غير معروف
في مشاركة
مراقبة الأسعار
وتنظيمها في
إيجاب لها .

ثناء استضافة طلاب جامعة الرياض حينما قال بان الدولة تستطيع ان تضع جندياً عند كل مكان ليراقب الأسعار . ونعتقد ان المراقبة الكاملة الا ان يراقب الدكان عندما يفتح ، ويفتح عندما يربح ! وزارة التجارة لا يمكن ان تضع رقابة شاملة على جميع الأسواق حتى لو جندت كل يوم (١٠٠) موظف في كل مدينة . ولذلك مطلوب مشاركة جهات أخرى لها مثل اقسام الأسواق في البلديات بعد تطويرها ودعمها . مع ايجاد جهات متفرقة من الشرطة او للجندة تكون تابعة للوزارة . بمعنى ان المطلوب لتشكيل جهاز من عدة

جهات وفي مقدمتها الامارة سمته الرقابة سواء كانت على رفع الأسعار ، او معرفة ما يخفي من مواد ، ومدى صلاحيتها ، وتوجيهها فلا تتحمل وزارة التجارة وحدها المسؤولية واهميتها بهذا الجهد المتواضع . والعدد المتواضع ايضا ، وقبل ذلك تكون الوزارة قد نظمت موضوع الاستيراد وعرفت الأسعار الحقيقية

الخوف من رمضان

ومخاوف الموظفين كلها من حلول موسم رمضان حيث يجد فيه التاجر (مناسبة) للزيادة ، وبيع الأسعار كما هو معروف في تلك بصفة موسمية ... فسادا يسفيل التجار وقد زادت رواتب الموظفين ؟

وهذه المخاوف لا تستطيع تبديدها لكننا نعتقد ان شراء الاشياء المعقولة وبكميات محدودة لكي يعطي التاجر فرصة فرض ما يريدون من زيادة خاصة وانهم يدفعون للأسواق بكميات ضخمة من مواد رمضان وغيرها ... اما لو اقبلنا بشراة على شراء المواد التموينية فان الزيادة واردة ومؤكد !

المكاتب والمساهمات العقارية

نحن لانراهم على الشر لكننا نعتقد ان حركة المكاتب والمساهمات العقارية ستتسبب كثيراً خلال هذه الايام وما يليها من ايام لتعنى هذه الزيادة في الرواتب ، وفي غير الرواتب بالسلب غير مشروعة . وستضيق اليد خلال الاسابيع القادمة (مخططات علمية حديثة) في جبالنا وفي صحرائنا وستجد الصحف فرصتها في الاستفادة من المساحات التي سيحجزها اصحاب هذه المخططات . والمساهمات العقارية ستجد نسيبها الوافر من امتصاص هذه الزيادة .

ولما كان كل شيء بالتسويق ومقابل دفعة معينة فان الامور تستدير على غير ما يرام . ولذلك فان الجهات المختصة تتحمل تنظيم وتنسيق هذه المكاتب والمساهمات العقارية بحيث تخرجها من الاستغلال والضحك على الآخرين ..

على خالد الغامدي
جده : مكتب الرياض



هكذا منه لأهل

.. إنهم يبيعون
الأعراض
لا تشتتر
البضاعة المكشوفة
حفاظاً على
صحتك
الأطفال
عماد المستقبل.

نجوم مجتئ أفضل

دال أفكوه dallah / AVCO

صيانة وتشغيل

د. محمد المزروعى

بكتما اليوم

صوف وأفكار

بين عقول واخترع

أهم الأحداث
اليوم في
التاريخ

اليوم السبت ٢٢ مايو وهو اليوم الثالث والأربعون بعد المائة من عام ١٩٨٩ .. وتبقى ٢٢٢ يوما على نهاية العام ..
وأهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم هي :-
١٩٧٨م فرنسا تقول ان قواتها ستخلف زائير عندما تكتمل مهمة اقاز المدنيين في اقليم شابا
١٩٧٢م الرئيس الامريكى ريتشارد نيكسون وليونيد بريجنيف زعيم الحزب الشيوعى السوفييتى يجتمعان فى موسكو ويوقعان اتفاقية حول البيئة والصحة
١٩٧١م عدد القتلى يقدر بـ ١٠٠٠ شخص فى زلزال فى شرقى تركيا
١٩٥٧م افتتاح مؤتمر دستور نيجيريا فى لندن
١٩١٥م المانيا تعلن الحرب ضد ايطاليا
١٩٠٧م تشكيل مجلس تشريعى فى موزامبيق
١٩٤٥م الموافقة على دستور اسباني جديد



عالم اليوم

اقتصاد فرنسا بين عهدين

طوت فرنسا صفحة أخرى من تاريخها ببدء فترة رئاسية جديدة حيث تسلم الرئيس الجديد فرانسوا ميتران رسميا السلطة من سلفه جيسكار ديستان وحل محله في قصر الاليزيه . وكان الرئيس السابق قد توجه مساء الثلاثاء بخطاب وداع للشعب الفرنسي تمنى فيه بالخصوص ان تحفظ العناية الالهية لفرنسا من كل مكروه .

كما قدم رئيس الوزراء المستقيل ريمون بار تقريرا عن وضع الاقتصاد الفرنسي حاليا عرض فيه بآفاق الحالة التي ترك عليها الاقتصاد الفرنسي لخلقه وحسب ما جاء في هذا التقرير يتميز الوضع الاقتصادي الفرنسي الحالي بالخصوص :-

- ارتفاع حجم الناتج القومي الخام بنسبة ١٢٪ سنة ١٩٨٠م وزيادة ستبلغ حسب التقديرات ٢٠٪ سنة ١٩٨١م في حين ان نفس التقديرات تفيد ان نسبة النمو ستكون سلبية خلال هذه السنة في اقلية البلدان الأوروبية الأخرى .
- ارتفاع القوة الشرائية للطبقات العمالية بنسبة ١٩٪ خلال سنة ١٩٨٠م وارتفاع الاجر الاسمي بنسبة ١٢٪ وارتفاع مجموع الاجور ٢٠٪ وارتفاع الاعانات الاجتماعية بنسبة ١٨٪ وانخفاض عائدات رجال الصناعة الخواص بنسبة ٢٢٪ .
- تحقيق احدى نسبة من العجز في ميزانية الدولة بالنسبة للبلدان الأوروبية الأخرى وتقدر نسبة عجز الميزانية لسنة ١٩٨١م بـ ٤٨ مليار فرنك أي نسبة ١٥٪ من الناتج القومي الخام . وكانت نسبة العجز سنة ١٩٨٠م ١٨٪ في فرنسا في حين انها بلغت ٢٥٪ في المانيا و٤٨٪ في هولندا و١٢٪ في بلجيكا و١٠٪ في ايطاليا .
- تحسن نسبي في ميزان المبادلات الخارجية اذ ما بين شهري ابريل ١٩٨٠ - ١٩٨١م ارتفعت نسبة ١٢٪ وقد بلغت نسبة التغطية ٩٢٪ خلال الثلاثة اشهر الاولى من هذه السنة و٩٥٪ في شهر ابريل الماضي وقد بلغ عجز ميزان المدفوعات خلال سنة ١٩٨٠م ٣١٧ مليار فرنك ، أي بنسبة ١٣٪ من الناتج القومي الخام في فرنسا في حين ان نسبة العجز بلغت ١٥٪ في هولندا و١٧٪ في المانيا و٢٠٪ في ايطاليا و٥٢٪ في بلجيكا وكانت بريطانيا البلد الوحيد الذي سجل فائضا بنسبة ٧٪ .
- وفي نهاية سنة ١٩٨٠م بلغت الدين التي على فرنسا ١٢٤ مليار فرنك في حين بلغ مجموع الدين التي لها ١٤٥ مليار فرنك أي بفارق ٢١ مليار لفرنك فرنسا . كما ان مدخرات الصرف الفرنسية تبلغ الان ٦٦٢ مليار فرنك منها ما يعادل ٢٢٧ مليار من الذهب و٤٢ مليار من العملات الأجنبية .

هذه اذن اهم النقاط التي جاءت في تقرير رئيس الوزراء الفرنسي عن وضعية الاقتصاد حاليا وهي تبرز بالخصوص ان هذا الاقتصاد له من الوسائل ما يمكنه من الخروج من المصايل التي يتخبط فيها الان . وذلك هو الشعور بالسكك حاليا لدى كل الخبراء الذين يعتقدون ان انقراض الازمة الاقتصادية الفرنسية بدأ يتضح في الافق وان لم يتك زمن الرفاهية الوفيرة بعيدا . ويرى هؤلاء الخبراء ان زمن الركود الاقتصادي اوشك على النهاية حيث ان تراجع النشاط الاقتصادي المسجل منذ سنة قد انتهى . وتفيد التقديرات ان نسبة النمو الاقتصادي تتجه نحو الارتفاع . وان الاقتصاد الفرنسي الان دخل فترة المرواحه اي فترة الثبات والتوازن التي قد تدوم لبضعة اشهر في انتظار الافلاخ من جديد في نهاية السنة وان كان هذا الافلاخ يتوقف الى حد ما على السياسة الاقتصادية التي ستتبعها الحكومة الجديدة . ويعتقد الخبراء في تقديراتهم المتفائلة على تحسن وضعية الصادرات الفرنسية وتجاه نسبة الاستهلاك المحلي الى الارتفاع من جديد وان يبدو ازدهار الاستهلاك محدودا اذ بهم بالخصوص المنتجات الغذائية والملابس وقطاع البناء . وتستند قطاعات الصناعات التصديرية من تحسن الصادرات لتحقيق نسبة نمو متواصلة من ذلك مثلا صناعة الطيران .

ولكن هذه التقديرات المتفائلة تبدو كذلك حذرة بخصوص امكانية نمو الاقتصاد الفرنسي اجماليا ذلك انه وان كان يبدو من السهل الان توقع ازدياد نسبة النمو في بعض القطاعات المعينة فانه يصعب توقع الحالة التي سيكون عليها الاقتصاد الفرنسي اجماليا في نهاية هذه السنة . اذ ان وضعية هذا الاقتصاد وفي الاشهر القادمة تتوقف على عدة عوامل يجب الانتظار للتأكد من توفرها ومن التأثيرات التي ستكون لها على الاقتصاد الفرنسي . ومن اهم هذه العوامل يمكن ان نؤكد مثلا :-

- الاجراءات الاجتماعية كالترقيع في الاجر الاسمي وفي الاعانات المالية وفي منحة التقاعد التي ينتظر ان تتخذها الحكومة الجديدة وتأثير هذه الاجراءات على دفع الاستهلاك المحلي ومن وراء ذلك انتعاش بعض قطاعات الصناعة كالنسيج وصناعة السيارات وغيرها .
- السياسة النقدية التي ستتبعها حكومة ميتران والتي تتوقف لحد بعيد على الظروف الدولية . ذلك انه اذا ما اضطرت الحكومة الجديدة الى مواصلة الترفيع في سعر الفائدة لحماية عملتها واقتصادها فان ذلك سيؤثر بصفة سلبية على نمو الاستثمارات في اقلية القطاعات الاقتصادية .

● عامل اخر هام جديد سيكون له تأثير اكيد على الوضع الاقتصادي وهو تطور وضعية العملة الفرنسية . اذ ان التقلبات المنتشرة في اسواق الصرف ستؤثر على النشاط الاقتصادي في فرنسا فالتخفيض في قيمة الفرنك قد يعطي دفعا جديدا للمبادلات الفرنسية ويؤدي الى انتعاش النشاط الصناعي في فرنسا من جديد .

خلاصة القول اذن ان فرنسا تدخل اليوم مرحلة جديدة من تاريخها جديدة بالاهتمام او انها تأتي تحت شعار التغيير في ظل حكم اليسار . وما يجب اهتمام كل المراقبين هو تتبع السياسة الجديدة التي قد تتبناها في كل الميادين وخاصة في الميدان الاقتصادي لمعرفة ما اذا سيكون هذا التغيير ايجابيا ام لا وذلك لتتمكن من الحكم على التجربة الفرنسية الجديدة او لها

عبد اللطيف الشريف

بدراسات ميدانية يثبت فيها تفوق ذكاء الطفل اليهودي .. على غيره .. وارتفاع نسبة المتقنين اليهود على غيرهم .. وكذا العبارة .. بل انه يشير الى ان جائزة نوبل - وهي ميتوموسيويتوزية !!! - كما يدعي - منحت لليهود اكثر من غيرهم وهذا مقياس لتفوق العقل اليهودي وابداعه !!! .. ولكي يصبح مقبولا لمنطق العقل الغربي ، فانه يركز على ان "العرق" اي الوراثة ليست سببا في تفوق اليهود .. ولكن الاضطهاد والمعاناة والتشريد والصراع .. ساهمت في تكوين هذا العقل .. فكان التحدي هنا .. خلق الاستجابة .. ولو اردنا سرد امثلة ونماذج من الفكر الدعاي في هذا الكتاب .. لحال الحديث ولكي اخذت مثلا واحدا .. كنموذج لاستراتيجية دعاية دقيقة ..

لقد ورد في الكتاب ما ترجمته (لقد كان جان جاك روسو - المفكر الفرنسي الشهير - صهيونيا قبل ان تولد الصهيونية ، حيث دعا الى مساواة اليهود بالحقوق المدنية ومقهم بتكوين دولة ..) .

وإذا استخدمنا تحليل المضمون - كما يعبر علماء الدعاية :- فان هذا الخبر او الجملة الصغيرة تهدف الى ما يلي :-

- (١) ربط فكرة الصهيونية بعمل انساني مشروع وعادل ، مطالبة بالمساواة والهجرة وتكوين دولة .. وهذا تفسير محض للفكر الصهيوني العرقي !!!
- (٢) نفي صفة العرقية عن الصهيونية ، فجان جاك روسو المسيحي مفكر صهيوني !!!
- (٣) ربط الصهيونية كحركة بربرمز يحترنها ويقدسها العقل الغربي .. فروسو يتمتع باحترام الثقافة الغربية !!!
- ان أسلوب الدعاية هذا يقوم على الابعاد وحسن العرض .. ويبتعد عن الاسلوب التقريري المباشر كما تفعل نحن في عرض مواقفنا !!!
- اني اعتقد ان دراسة هذا الكتاب لفهم خصائص واسلوب الفكر الدعاي الصهيوني قضية ملحة لمن يفكرن جديا في مواجهة هذا الفكر وارغامه على كشف زيفه واورقه !!!

ولكن الفكر العربي المعاصر .. لم يتطور ليصبح فكرا فاعلا في مجرى ثقافة الانسان .. واذا كان هذا الفكر غير قادر على حوار مواطنيه من موقع موضوعي وعلمي .. فانه يصعب عليه ان يتجاوز ويغزو عقل العالم او وجدانه !!!

ومع هذا كله اصر على ضرورة قراءة الكتاب .. لتتلمذ شيئا واحد !!! وهو كيف يفكر العدو !!! وما هي خصائص استراتيجيته الدعاية !!!

(٣) الاستشهاد بما كتبه العرب عن العرب كتحويل لشخصيتهم او قومياتهم القومية .. وهو هنا انتقائي وتعسفي ، فاختار نماذج متطرفة في موقفها سلبا او ايجابا .. وركز على رأي المقريزي وابن خلدون وحتى حامد عمار في مفهومه للشخصية القبلوية !!! .. والسؤال اذن ما الذي اراده باتيا من كتابة الكتاب !!!

لقد كان يهدف الى توثيق الصورة التي يزرعها الفكر الصهيوني عن العرب وثقافتهم وتاريخهم .. تسقيها بطائر منظم وقدمها كحقائق او تقديرات .. والواقع انه يقدم التصوص ويفسرهما على رغبته هو .. لكي يثبت موقفا نظريا سابقا .. وقد تم ايراد امثلة كثيرة من الكتاب لتعزيز النقاط السابقة .. ثم استشهد بمواقف واحداث موقفة من مصادرهما لدحض موقف باتيا ..

وحين انتهى التقرير ، وجدت اعتراضا شديدا من الطلاب اولا .. ثم من وات نفسه .. انهم يوافقون على سلسلة الاخطاء المنهجية التي وقع فيها المؤلف ولكنهم في نفس الوقت يرفضون الشك في موضوعيته او امانته العلمية .. وخلص ما قاله وات .. ما يلي :-

"باتيا يكتب عن ثقافة جعلها .. فكل ثقافة حس شهيبي وتظلم من القيم .. يصعب على من يكون خارج منطقتها ان يستوعب هذا الوجدان الشهيبي .. اويهم منطقتهم .. او حتى الظواهر التي تعزز الاحداث في سياق يومي .. وعدم توفيق باتيا في تفسيره للعقل العربي .. لا يجوز تفسيره من خلال احساس بروج المرأة او التواطؤ المقصود .. انه - يا بني - عالم .. والعالم لا يتحول الى رجل دعاية .. وكل ما هناك باتيا اجتهد .. وخلصته اجتهاده اذ لم يستطع فهم او تفسير الشخصية العربية .. ولكن هذا لا يدين الرجل او امانته او نزاهته ..

ان الرجل - اي باتيا - يعرف كيف يخاطب العقل الغربي .. ويتقن اصول التفكير والمناقشة .. ومع هذا يظل كتابه عن العقل العربي - على الرغم من المجهود الجبار الذي بذله - ناقصا في اداة التحليل ومسخر لخدمة غرض دعايي وكنت اتسنى لو ان وات على قيد الحياة .. فاني اعلم انه حين يقرأ كتاب باتيا عن العقل اليهودي يدرك الاسلوب الدعاي .. فهو في هذا الكتاب بذل جهودا مضنية من اجل اثبات تفوق العقل اليهودي .. وكان يريد من وراء تأليفه - كما فهمت - تحقيق مجموعة اهداف .. اهمها كسب الاعجاب بالشخصية اليهودية والتعاطف معها .. فهو لا يزال يذكر الغرب بعقده الذنب ، وعداء السامية وحيوية الشخصية اليهودية وقدرتها على الصمود والتضحية .. بل يذهب اكثر من هذا كله فهو يستشهد

بلوك الصالحية

SALEHIYA BLOCK FACTORY

بلوك الصالحية

النهضة العمرانية.. والتطور المذهل للمملكة

صورتان للإسم واحد ذائع الصيت ..

بلوك الصالحية

الرياض - ت ٤٠٣٦١٤٩ - ٤٠١٢٤١٦
Riyadh Tel: 4012416 - 4036149

اعلانات

● يعلن عبدالستار محمد على مصري الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٢٢-٦١ تاريخ ١٧/٢٦/١٩٧٩م الصادر من سويسرا .

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او قصر الامير تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ت ٤٠٤٢٢٢٢ بالرياض وله الشكر ٧/١٢٨٢١

● يعلن عبد الله حمزة عبد الله عن فقد بطاقة اذنة رقم ٣٧٩-١ تاريخ ١٠/١٠/٨٠٠٠م الصادرة من جوازات الرياض .. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر ٧/١٢٨٢٧

فلكون

هو الامتياز الوحيد الذي يتوفر في جميع اناجى المملكة

رسلك ولي عملك

Hasler Mailmaster

آلة تخلص الرسائل البريدية

تفنيك عن استعمال الطوابع • تطيع اسم الشركة مع شعارها على الرسائل مزودة بالتوقيين الهجري والميلادي • مضمونة النتائج • سهولة الاستعمال خاتمة على موافقة المديرية العامة للبريد لتسويقها في المملكة

الوكلاء الوحيدون • مؤسسة مروان للاستشارات والتسويق قسم الاذاعات السكية

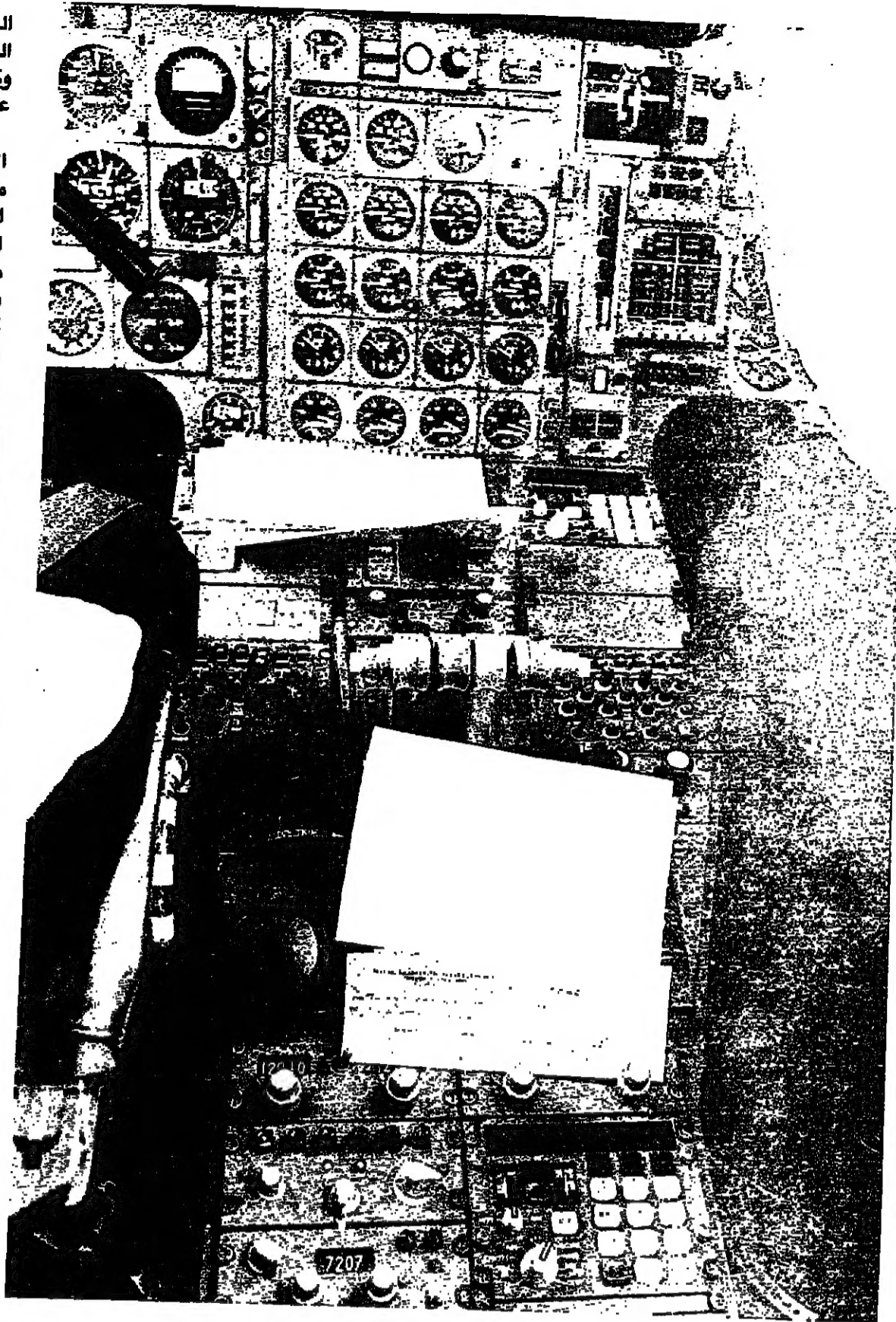
هاتف ٤٧٧٧٨٨١ - ٤٧٨٨٩٥ • ب ٩٣٧٩ الرياض - المملكة العربية السعودية

هكذا صنع الأصل

قصة شيك وقضية أعمار

هذا الشيك أحدث دويماً اعلامياً هاما في المبلغ الذي يحمله بالنسبة لمشروعنا الكبرى والهدف الذي رصد من اجله لاعتبر خياليا كما تصورت وكلمة «غامما» الفرنسية والتي تليحت رحلة الشيك على امتداد أوروبا وحتى نيويورك .. لكنه يعتبر امرا فريدا في الدول النامية الاخرى ان ترصد مبلغ كبيرة بهذا الحجم لتنفيذ مشاريع تنموية خصوصا اذا عرفنا ان كثيرا من الدول النامية لاتعرف جيدا اين تذهب اموالها كما ان اقامة مشاريع مظهرية كعض المستوصفات او مدارس المرحلة الابتدائية او سفلة طرق قصيرة بين مدينة واخرى يعتبر كافيها كمنظر للنمو وان كان يعني مرحلة علاج احتياج الحاضر وفي زمن قصير وبكلفة سهلة اما هذا الشيك وهو جزء من اصدارات كثيرة لمشروع كبيرة فانه يعالج نمو

المستقبل عبر عشرات الاعوام القادمة حيث سوف تشهد مدينة الرياض الجامعية او مدينة جامعة الرياض التي سوف تحتوي على عشرات الكليات والملاعب والصالات والحدائق والسكن ومرافق الخدمات ومراكز الهوايات واحداث وسائل الاجهزة العلمية للتعليم عبر مساحات شاسعة سوف يملأها شباب الغد مرتويا من عطلة اموال الحاضر كي يبنى الواقع المشرق لمستقبلنا .. ان اموالنا التي تصرف لرعاية الغد واجيله القادمة بعيدا عن متناول ايدي محترفي الاغتياالات وبث الدمار وتسليم المرتزقة مثلما نسمع بين يوم واخر هذه الاموال لاتتحرك الا لمصلحة ابناء هذا البلد ولبن يؤمنون بالاسلام والسلام في مجتمع الطموح والرياس.



في الطائرة الى جانب الطيار



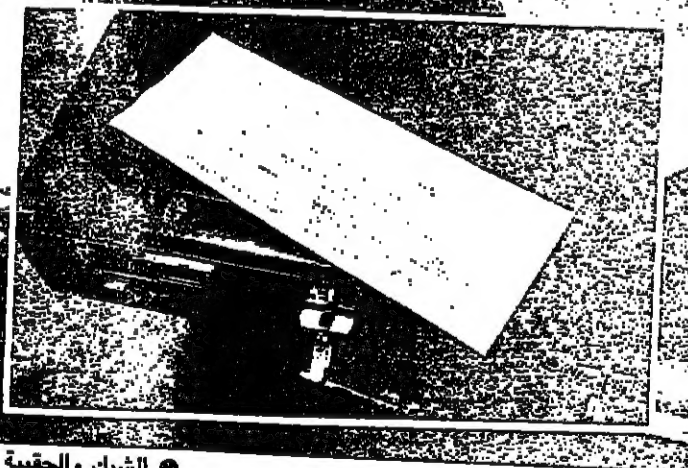
صاحب الشيك يعرضه



في مطار شارل ديغول



قبل نقله الى نيويورك



الشيك والحقيقة

اعلانات متفرقة

اعلانات متفرقة

اعلان للمرة الثانية

تعلن محكمة الزاوي الشرعية بانه تقدم اليها الموانع عبدالله بن مزيد المدعيه الخليف حاليا حجة استكمال لمؤقت الواقعة في اطي سنان والآله اليه بارت .
وتجودها واطالها كما يلي :
شمالا : رادي سنان وطول الحد ١٥٠ م ثم يتصلف جنوبا بطول ٥٠ م ويتصلف شرقا بطول ٣٠ م .
شرق : مجري الويسيه والحياله التابعة لمسلم الملك وطول الحد ٢٠ م ثم يتصلف جنوبا بطول ١٨ م ثم يتصلف جنوب غربي بطول ١٨٧ م .
جنوبا : الجبل وطول الحد ١٩ م .
غربا : ناك الجبل وطول الحد ١٩ م .
وسامتة ١٠ دونا .
فمن له مطرقة فليقدم ابذنه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .
٩٦

الموانع عبد الرحمن بن احمد الشايع طابا حجة استكمال لملك الزاوي الواقع غرب بلاد الزاوي الدارح عليه بالشرا ويحتوي على اشجار وارثان وحجرة .
وتجودها واطالها كما يلي :
شمالا : القروبي وطول الحد ٤٨٠ م .
جنوبا : خيل واييف وطول الحد ٣٠٠ م .
غربا : ملكه وطول الحد ١٠٠ م .

يعلن شمل عبدالله حسين الحوي من فقد مطرقة خليفه نفوس رقم ١٣١٥ تاريخ ١٣١٧/٨/١٥ الصادرة من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى الاحوال المدنية بالكرية وله الشكر .
٩٥

تعلن المحكمة الشرعية بالزواي بانه تقدم اليها الموانع صالح بن محمد الدغييم طابا حجة استكمال لملك والده محمد الدغييم العاقر الشبيب الزاوي بقرية منسية شمال الزاوي . والملك المنكر ايل الى والده بالاحياء الشرعي منو حسين سنة ويحتوي على بئر وشيل واشجار اش وعنب ورمال ربه فسر .
وتجودها واطالها كما يلي :
شمالا : الحزم وطول الحد ٥٠ م .
جنوبا : النخل وطول الحد ٥٠ م .
شرق : الاويق وطول الحد ٥٠ م .
غربا : ملك محمد الصملي والسجد وطول الحد ٥٠ م .
فمن له مطرقة فليقدم ابذنه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره . والله الموفق .
٩٤

يعلن محمد الشويخي عبد العزيز الفوسحي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٦٠ تاريخ ١٣١٧/٧/١٩ الصادرة من مرور الرياض ويرجى من يستر عليها ان يسلمها الى مكتب جريدة الرياض بالزواي وله الشكر .
٩٣

يعلن شمل عبدالله حسين الحوي من فقد مطرقة خليفه نفوس رقم ١٣١٥ تاريخ ١٣١٧/٨/١٥ الصادرة من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى الاحوال المدنية بالكرية وله الشكر .
٩٥

يعلن عبد العزيز ناصر العبد العزيز الصرحل الحليفة رقم ٢١٧ تاريخ ١٣١٧/٧/٢ الصادرة من سجل الراس عن ريكته في تعديل شهرته من العمر الى العمود بحيث يصبح اسمه بعد التعديل عبد العزيز ابن ناصر بن عبد العزيز القصر فم له مطرقة فليقدم الى الاحوال المدنية بالزواي خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق .
٩٢

يعلن خور حسن سعد الدين عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم ٨٧٢٥٩ تاريخ ١٣١٧/١١/١٤ الصادرة من مرور القصيم ويرجى من يستر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .
٩١

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

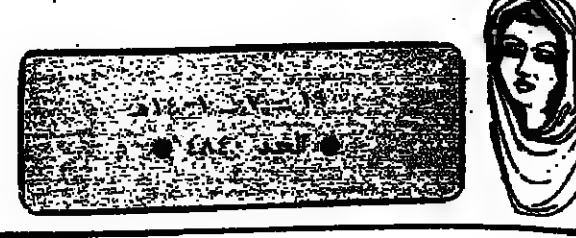
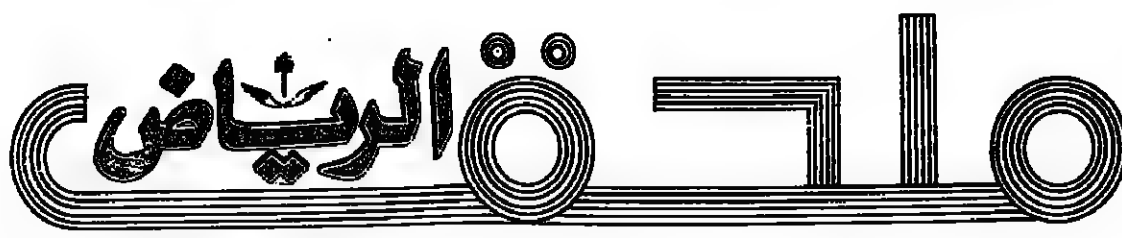
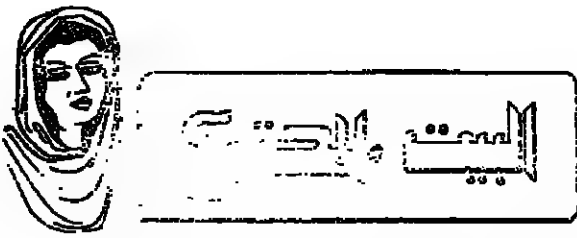
يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠

يعلن علي محمد الحوي من فقد املا طوف سيارة مازدا سوان الصامر من المنطقة الشرقية الصامر من سجل الكبرية . ويرجى من يستر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .
٩٠



مسيرة المرأة الخالصة

كيف بدأت .. وماذا تحققت لها !

أرقام ..

ومعانيات

ترصد ..

ومواقف
إيجابية
تجاء
القضايا
الاجتماعية



إقبال
ملحوظ
من
الفتاة
على
التعليم
الجامعي

لماذا عن المرأة الخليجية .. متى عرفت التعليم الأول مرة .. كيف بدأت خطواتها على طريق العمل المنتج لمجتمعها .. ماذا تحققت لها حتى الآن في مختلف الأصعدة .. تساؤلات كثيرة قد يشوبها غموض كبير لدى أي مراقب يحاول تتبع مسيرة المرأة الخليجية .. بل ونقول ان هذا الغموض قد يمتد ليشمل البعض من أبناء المنطقة ذاتها .. فنحن حتى الآن لم نعد الاطلاع الكافي والمطلوب لرصد دور المرأة في هذه المنطقة التي تخطو الآن .. وبوسط ترقب واهتمام العالم .. خطوات واسعة نحو التنسيق فيما بينها وفي كل المجالات .. ومن هنا تأتي أهمية الأرقام الإحصائية التي تعطينا لنا مؤشرات واضحة للإجابة على كل هذه التساؤلات ..

أثر كبير

العمل

لقد دخلت المرأة الخليجية خطوات إيجابية نحو التطور الطبيعي وما زال أمامها طريق طويل في سبيل النهضة الشاملة التي يرسى أسسها صعيدا .. وقد كان لتطور حركة التعليم والتدريب والتأهيل في دول الخليج العربي .. والذي تمكن بدوره على المرأة من الالتحاق بالدراسات الجامعية والتدريب في مختلف المجالات التي تخدم المجتمع إلى جانب دورها الأساسي في رعاية الأسرة والمجتمع .. والواقع أن المرأة الخليجية تلتقي في ظروفها كما تشابه في عاداتها وتقاليدها وتطور نمطها ..

ولذا لفتنا في هذا الإعلان العالمي حقوق الإنسان والالتزامات والاعتراف بالصفة من الأمم المتحدة نجد أن المرأة الخليجية قد دخلت الخطوة الأولى في الطريق بالرغم من المساهمة الكبيرة التي سبقت في الحياة الاقتصادية والاجتماعية واعداد الأجيال الساعدة

ثلاث مراحل

وقد مرت المرأة الخليجية بثلاث مراحل في نفس المراحل التي تمر بها خلية التغيير الاجتماعي في منطقة الخليج العربي وهي :

- مرحلة المجتمع التقليدي
 - مرحلة المجتمع الانتقالي
 - مرحلة المجتمع الصناعي
- ولا بد أن هناك تشابها بين الكويت والجزيرة حيث انتشر التعليم مع انتشار التعليم في دول الامارات ولم يتغير العمل إلا بعدة سنوات قليلة .. ولا بد أن هناك تشابها بين الكويت والجزيرة منذ ذلك التاريخ .. أصبح امر تعليم البنات واقعا ملموسا ثم اتسع نطاقه ليغطي كافة شرائح المجتمع .. وكان للتعليم الاقتصادي الذي عده المنطقة امر بالغ الأهمية في الخدمات التعليمية في هذه البلاد .. ولست البعثات العلمية من اللقبات والدراسات في الخارج وكان لها دورا كبيرا في إثراء التعليم .. وقد بدأت فكرة التخصص في المجالات العلمية فالتجته في التعليم العالي الجامعي والتدريب في التخصصات العلمية والاصول

المعوقات المجتمعية .. وقد وصلت الفتاة التامة بوجوب تعليم الفتاة الخليجية ومطابق بارزة تخلص منها ..

أما في الكويت .. فمع التطور والتغير في عمليات التنمية .. فالتعليم هو المحرك الرئيسي للتعليم .. ولذا للتعليم دورا كبيرا في التنمية .. ولذا للتعليم دورا كبيرا في التنمية .. ولذا للتعليم دورا كبيرا في التنمية ..

تطور مع التعليم .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت .. وفي دراسة أجريت في الكويت ..

رسالة قطر

سوسن مصطفى

الى ان عدد مدارس البنات ازداد من عام ١٩٧٠ الى ٧٢٠ مدرسة وارتفع عدد الطالبات من ١١٧٦ في سنة ١٩٧٠ الى ٣١٧٨ في سنة ١٩٧٨ .. وقد افتتحت الحكومة ٢٠٢ مدرسة للبنات في سنة ١٩٧٦ (٥٥٥) طالبة .. وفي سنة ١٩٧٧ افتتحت ٢٠٢ مدرسة للبنات في سنة ١٩٧٦ (٥٥٥) طالبة .. وفي سنة ١٩٧٧ افتتحت ٢٠٢ مدرسة للبنات في سنة ١٩٧٦ (٥٥٥) طالبة .. وفي سنة ١٩٧٧ افتتحت ٢٠٢ مدرسة للبنات في سنة ١٩٧٦ (٥٥٥) طالبة ..

المرأة القطرية

وقد بدأت تعليم البنات في قطر عام ١٩٥٥ حيث افتتحت اول مدرسة في مدينة الدوحة تحت اسم صفيها ٥٠ طالبة تدرس في مدرسة واحدة ويديرها الوالدات .. وفي سنة ١٩٥٦ افتتحت ١٠٠ مدرسة للبنات في قطر .. وفي سنة ١٩٥٦ افتتحت ١٠٠ مدرسة للبنات في قطر .. وفي سنة ١٩٥٦ افتتحت ١٠٠ مدرسة للبنات في قطر ..

المرأة الكويتية

ولا يخفى علينا الخطوات التي تسيرها مملكة الكويت في مجال التعليم .. ولا يخفى علينا الخطوات التي تسيرها مملكة الكويت في مجال التعليم .. ولا يخفى علينا الخطوات التي تسيرها مملكة الكويت في مجال التعليم ..

المرأة العراقية

وفي العراق بدأ تعليم المرأة في وقت مبكر .. وفي العراق بدأ تعليم المرأة في وقت مبكر .. وفي العراق بدأ تعليم المرأة في وقت مبكر .. وفي العراق بدأ تعليم المرأة في وقت مبكر ..

كلمة المادق

القوار الاجتماعي

(٢)

كيف يمكن لنا الوصول الى قرار اجتماعي حول مايتار من قضايا ومشكلات اجتماعية ؟ .. انه السؤال الذي طرحناه في الاسابيع الماضية ونحن ندعو الى رأي عام موحد تجاه هذه المشكلات والقضايا .. ونحن ندعو الى رأي عام موحد تجاه هذه المشكلات والقضايا .. ونحن ندعو الى رأي عام موحد تجاه هذه المشكلات والقضايا ..

المحررة

WARE HOUSES • INSULATED • DUST PROOF • RAIN PROOF
for RENT
Tel: 6693423/6 Jeddah

الراشد ايه بيتونج
تصميم وتصنيع
الخزائن الجاهزة
قوة الحرس
نور الهدى والوقت دلال
٤٩١٩٩٨٦٤
٥٢٩ - ٥٢٩ - ٥٢٩

هكذا صنع الأصل

لقاء

رحلة

مع هدى الدباع
وصفحات لم تكتب بعد
من تاريخ
صحافتنا النسائية

في طريقه المقار



كان طالبا مثاليا في مدرسته وذا ما يحصل على التقدير الاول في صفه وكان يعيش برنامجه اليومي على درجة كبيرة من الترتيب والنظام حيث كان يذهب للمدرسة صباحا ثم يعود ويتناول غذاءه يرتاح قليلا وفي المساء يستذكر دروسه وكان والده شديد الحرص على مستقبله حيث يناقشه يوميا عن سير الدراسة الى ان حصل على الشهادة الابتدائية والتحق بالمدارس المتوسطة ولكن شاعت الظروف ان يسلك والده طريق العقارات حيث اخذ (اي الاب) يقضي جل وقته خلع المنزل متجولا بين المكاتب العقارية ومضاربا في المساهمات الى ان اصبح من ملاك العقار فاحس الابن بعدها بعدم اهميته عند والده سواء حصل النجاع او لم يحصل فافخذ في اعمال دروسه شيئا فشيئا حتى وصل الامر الى التقيف من المنزل ساعات طوال بعد خروجه من المدرسة الى ان وصل الاستهتار ثروته عندما اخذ في الغياب الكلي عن المدرسة حيث يذهب مع بعض زملائه ممن هم على شاكلته ويضوضون وتتهم خارج المدرسة والمنزل .

كان الولد في سن المراهقة بفعل مايجلو ووالده لم يحرك ساكنا . وذات مرة اصر على والده ان يشتري له سيارة يذهب بها للمدرسة فلبى له طلبه والاموال متوفرة ويصدق انه لم يقصر على ابنته في شيء . واصبح الولد في كل صباح يخرج من المنزل على انه ذاهب للمدرسة يخرج من الحقيقة لم يسر المدرسة منذ اسابيع حيث يقومون بالتسكك في الشوارع بسياراتهم الى ان يحين موعد الخروج من المدرسة . اما المساء فيقضونه في سهرات وتجمعات لاسلخ لها .

وكانت النتيجة اخر العلم الدراسي الرسوب بدلا من المستوى الجيد الذي كان يظهر عليه واستمر عدة سنوات على مستوى علمي واحد بعدها اصر على ترك الدراسة فلبى والده عليه هذا بدون ادنى سؤال كيف لايلبي له طلبه وهو يستطيع بامواله ان ينفق من وهم العلم هذا هو الاعتقاد السائد لدى الاياه .

المهم عاش الابن في حالة شياخ وتشتت فكري فكانت السموات والسفريات وزملاؤه وصلاى ابواب الجامعات وهو في حالة الضياع هذا .

اعزائي ..

اذا كانت هذه القصة موجودة في مجتمعنا ويكثره (خصوصا في الامة الاخيرة) واذا كان استهتار الاياه وصل لهذه الدرجة واذا كان رجال المستقبل يتسابقون على ترك الدراسة فكيف يكون مستقبلنا العلمي واذا كان الاياه على مستوى من المعرفة

عشت في الرياض

أفراحت
أقلمت
أجسرو
نفسى

الغربية اذا تم اقتلعت مكتب سائل لها هنا في جدة ..

ويعيدنا عن الصحافة

ومن رحلة حياتها الوظيفية تحدث السيدة هدى قلعة : (سعت مفتشة في الرئاسة العامة لادرس البنات بمنطقة جدة ثم رئيسة قسم التفتيش النسوي بجدة ايضا وسعت معيدة في جامعة الملك عبد العزيز بجدة قسم اللغة العربية بقسم اللغويات .. وقد كان حلمي ان احصل على الماجستير والدكتوراة لاصبح محاضرة في الجامعة واستاذة لاساهم في توصيل الافكار والمعلومات لبنات وطني غير مقاعد الجامعة .. وسافرت للعامة بهدف اكمل دراستي الجامعية واخذت موضوع رسالة الماجستير عن الدكتوراه سفير القلماني ولكن ظروف خاصة بي وهي ظروف صحية واستثنائي الكبار وعدمهم من القاهرة فقد كنت اربح في تكلمة مشوار تعليمي الجامعي معهم .. لكن الظروف الصحية كانت اقوى من كل مرة ..

(في الكلية المتوسطة بالبلدية)

وتحدثت على الله بعد عودتي للمملكة ان اتمتع بجوار النهر المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وتحقق حلمي وعينيت مساعدة لتضعف مسؤولياتي وارجعت في ان يكون ماعنده للصحافة شيئا جديدا .. حقيقة فقد عرض على طريق غير مباشر قبل سنوات عدة ثوبى مهمة الاشراف على مجلة سعودية نسائية على ان تصدر من خارج المملكة .. لكن لم افكر في هذا الامر بجدي في ذلك الوقت لطرفي للصحة والوظيفية .. لكن الان .. فالحق .. اعرب عن استعادي للمشاركة افراحت وتبليت في مجال الصحافة سواء في المجالات او الصحف المحلية .. ويعدني ويضربني ان اشارك في جريدة الرياض واسلاما من للثقافة

عشت في الرياض

أفراحت
أقلمت
أجسرو
نفسى

الغربية اذا تم اقتلعت مكتب سائل لها هنا في جدة ..

ويعيدنا عن الصحافة

ومن رحلة حياتها الوظيفية تحدث السيدة هدى قلعة : (سعت مفتشة في الرئاسة العامة لادرس البنات بمنطقة جدة ثم رئيسة قسم التفتيش النسوي بجدة ايضا وسعت معيدة في جامعة الملك عبد العزيز بجدة قسم اللغة العربية بقسم اللغويات .. وقد كان حلمي ان احصل على الماجستير والدكتوراة لاصبح محاضرة في الجامعة واستاذة لاساهم في توصيل الافكار والمعلومات لبنات وطني غير مقاعد الجامعة .. وسافرت للعامة بهدف اكمل دراستي الجامعية واخذت موضوع رسالة الماجستير عن الدكتوراه سفير القلماني ولكن ظروف خاصة بي وهي ظروف صحية واستثنائي الكبار وعدمهم من القاهرة فقد كنت اربح في تكلمة مشوار تعليمي الجامعي معهم .. لكن الظروف الصحية كانت اقوى من كل مرة ..

(في الكلية المتوسطة بالبلدية)

وتحدثت على الله بعد عودتي للمملكة ان اتمتع بجوار النهر المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وتحقق حلمي وعينيت مساعدة لتضعف مسؤولياتي وارجعت في ان يكون ماعنده للصحافة شيئا جديدا .. حقيقة فقد عرض على طريق غير مباشر قبل سنوات عدة ثوبى مهمة الاشراف على مجلة سعودية نسائية على ان تصدر من خارج المملكة .. لكن لم افكر في هذا الامر بجدي في ذلك الوقت لطرفي للصحة والوظيفية .. لكن الان .. فالحق .. اعرب عن استعادي للمشاركة افراحت وتبليت في مجال الصحافة سواء في المجالات او الصحف المحلية .. ويعدني ويضربني ان اشارك في جريدة الرياض واسلاما من للثقافة

عشت في الرياض

أفراحت
أقلمت
أجسرو
نفسى

الغربية اذا تم اقتلعت مكتب سائل لها هنا في جدة ..

ويعيدنا عن الصحافة

ومن رحلة حياتها الوظيفية تحدث السيدة هدى قلعة : (سعت مفتشة في الرئاسة العامة لادرس البنات بمنطقة جدة ثم رئيسة قسم التفتيش النسوي بجدة ايضا وسعت معيدة في جامعة الملك عبد العزيز بجدة قسم اللغة العربية بقسم اللغويات .. وقد كان حلمي ان احصل على الماجستير والدكتوراة لاصبح محاضرة في الجامعة واستاذة لاساهم في توصيل الافكار والمعلومات لبنات وطني غير مقاعد الجامعة .. وسافرت للعامة بهدف اكمل دراستي الجامعية واخذت موضوع رسالة الماجستير عن الدكتوراه سفير القلماني ولكن ظروف خاصة بي وهي ظروف صحية واستثنائي الكبار وعدمهم من القاهرة فقد كنت اربح في تكلمة مشوار تعليمي الجامعي معهم .. لكن الظروف الصحية كانت اقوى من كل مرة ..

(في الكلية المتوسطة بالبلدية)

وتحدثت على الله بعد عودتي للمملكة ان اتمتع بجوار النهر المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وتحقق حلمي وعينيت مساعدة لتضعف مسؤولياتي وارجعت في ان يكون ماعنده للصحافة شيئا جديدا .. حقيقة فقد عرض على طريق غير مباشر قبل سنوات عدة ثوبى مهمة الاشراف على مجلة سعودية نسائية على ان تصدر من خارج المملكة .. لكن لم افكر في هذا الامر بجدي في ذلك الوقت لطرفي للصحة والوظيفية .. لكن الان .. فالحق .. اعرب عن استعادي للمشاركة افراحت وتبليت في مجال الصحافة سواء في المجالات او الصحف المحلية .. ويعدني ويضربني ان اشارك في جريدة الرياض واسلاما من للثقافة

عشت في الرياض

أفراحت
أقلمت
أجسرو
نفسى

الغربية اذا تم اقتلعت مكتب سائل لها هنا في جدة ..

ويعيدنا عن الصحافة

ومن رحلة حياتها الوظيفية تحدث السيدة هدى قلعة : (سعت مفتشة في الرئاسة العامة لادرس البنات بمنطقة جدة ثم رئيسة قسم التفتيش النسوي بجدة ايضا وسعت معيدة في جامعة الملك عبد العزيز بجدة قسم اللغة العربية بقسم اللغويات .. وقد كان حلمي ان احصل على الماجستير والدكتوراة لاصبح محاضرة في الجامعة واستاذة لاساهم في توصيل الافكار والمعلومات لبنات وطني غير مقاعد الجامعة .. وسافرت للعامة بهدف اكمل دراستي الجامعية واخذت موضوع رسالة الماجستير عن الدكتوراه سفير القلماني ولكن ظروف خاصة بي وهي ظروف صحية واستثنائي الكبار وعدمهم من القاهرة فقد كنت اربح في تكلمة مشوار تعليمي الجامعي معهم .. لكن الظروف الصحية كانت اقوى من كل مرة ..

(في الكلية المتوسطة بالبلدية)

وتحدثت على الله بعد عودتي للمملكة ان اتمتع بجوار النهر المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وتحقق حلمي وعينيت مساعدة لتضعف مسؤولياتي وارجعت في ان يكون ماعنده للصحافة شيئا جديدا .. حقيقة فقد عرض على طريق غير مباشر قبل سنوات عدة ثوبى مهمة الاشراف على مجلة سعودية نسائية على ان تصدر من خارج المملكة .. لكن لم افكر في هذا الامر بجدي في ذلك الوقت لطرفي للصحة والوظيفية .. لكن الان .. فالحق .. اعرب عن استعادي للمشاركة افراحت وتبليت في مجال الصحافة سواء في المجالات او الصحف المحلية .. ويعدني ويضربني ان اشارك في جريدة الرياض واسلاما من للثقافة

عشت في الرياض

أفراحت
أقلمت
أجسرو
نفسى

الغربية اذا تم اقتلعت مكتب سائل لها هنا في جدة ..

ويعيدنا عن الصحافة

ومن رحلة حياتها الوظيفية تحدث السيدة هدى قلعة : (سعت مفتشة في الرئاسة العامة لادرس البنات بمنطقة جدة ثم رئيسة قسم التفتيش النسوي بجدة ايضا وسعت معيدة في جامعة الملك عبد العزيز بجدة قسم اللغة العربية بقسم اللغويات .. وقد كان حلمي ان احصل على الماجستير والدكتوراة لاصبح محاضرة في الجامعة واستاذة لاساهم في توصيل الافكار والمعلومات لبنات وطني غير مقاعد الجامعة .. وسافرت للعامة بهدف اكمل دراستي الجامعية واخذت موضوع رسالة الماجستير عن الدكتوراه سفير القلماني ولكن ظروف خاصة بي وهي ظروف صحية واستثنائي الكبار وعدمهم من القاهرة فقد كنت اربح في تكلمة مشوار تعليمي الجامعي معهم .. لكن الظروف الصحية كانت اقوى من كل مرة ..

(في الكلية المتوسطة بالبلدية)

وتحدثت على الله بعد عودتي للمملكة ان اتمتع بجوار النهر المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وتحقق حلمي وعينيت مساعدة لتضعف مسؤولياتي وارجعت في ان يكون ماعنده للصحافة شيئا جديدا .. حقيقة فقد عرض على طريق غير مباشر قبل سنوات عدة ثوبى مهمة الاشراف على مجلة سعودية نسائية على ان تصدر من خارج المملكة .. لكن لم افكر في هذا الامر بجدي في ذلك الوقت لطرفي للصحة والوظيفية .. لكن الان .. فالحق .. اعرب عن استعادي للمشاركة افراحت وتبليت في مجال الصحافة سواء في المجالات او الصحف المحلية .. ويعدني ويضربني ان اشارك في جريدة الرياض واسلاما من للثقافة

عشت في الرياض

أفراحت
أقلمت
أجسرو
نفسى

الغربية اذا تم اقتلعت مكتب سائل لها هنا في جدة ..

ويعيدنا عن الصحافة

ومن رحلة حياتها الوظيفية تحدث السيدة هدى قلعة : (سعت مفتشة في الرئاسة العامة لادرس البنات بمنطقة جدة ثم رئيسة قسم التفتيش النسوي بجدة ايضا وسعت معيدة في جامعة الملك عبد العزيز بجدة قسم اللغة العربية بقسم اللغويات .. وقد كان حلمي ان احصل على الماجستير والدكتوراة لاصبح محاضرة في الجامعة واستاذة لاساهم في توصيل الافكار والمعلومات لبنات وطني غير مقاعد الجامعة .. وسافرت للعامة بهدف اكمل دراستي الجامعية واخذت موضوع رسالة الماجستير عن الدكتوراه سفير القلماني ولكن ظروف خاصة بي وهي ظروف صحية واستثنائي الكبار وعدمهم من القاهرة فقد كنت اربح في تكلمة مشوار تعليمي الجامعي معهم .. لكن الظروف الصحية كانت اقوى من كل مرة ..

(في الكلية المتوسطة بالبلدية)

وتحدثت على الله بعد عودتي للمملكة ان اتمتع بجوار النهر المصطفى صلى الله عليه وسلم .. وتحقق حلمي وعينيت مساعدة لتضعف مسؤولياتي وارجعت في ان يكون ماعنده للصحافة شيئا جديدا .. حقيقة فقد عرض على طريق غير مباشر قبل سنوات عدة ثوبى مهمة الاشراف على مجلة سعودية نسائية على ان تصدر من خارج المملكة .. لكن لم افكر في هذا الامر بجدي في ذلك الوقت لطرفي للصحة والوظيفية .. لكن الان .. فالحق .. اعرب عن استعادي للمشاركة افراحت وتبليت في مجال الصحافة سواء في المجالات او الصحف المحلية .. ويعدني ويضربني ان اشارك في جريدة الرياض واسلاما من للثقافة

ضعف نظرا الطفل كيف يكشف ويعالج

اعلاء ليلي رات



فلنك يشكو من ضعف النظر في عين واحدة .. يجب العمل بسرعة !

في كثير من الاحيان لتجديد قياس مدى اهمية تفحص النظر في عين واحدة ، او لكشف من طرف واحد ، فمن الممكن ان تصعب في المستقبل عامة حقيقية وفي احصاء جرى في احدى البلاد الانجليزية تبين ان اصل (٧٠٠٠٠٠) مولود في السنة هناك (١٧٠٠٠٠) يصابون بالكشف من طرف واحد .

فما هو الكشف من طرف واحد انه انظام البصر من غير علة عضوية ظاهرة في عين واحد ومن الممكن ان تكون درجة الابصار هنا . اربع على عشر على بعد (٥) امتار فقط . ويرجع هذا الخلل الى سببين : عضوي ووظيفي .

عندما يكون الخلل عضويا ، اصابت كلا من العينين تصعب ممكنة .. وقد تكون هذه الاصابة ما تسمى بالماء الزرقاء ، بتلوث شبكة العين او قد تحصل من جراء حادث طاريء . والاصل والكشف من هذه الحالة منوط بالمرض المسبب له ، لا بل يصعب من غير البيديهي علاجه .

بينما الخلل الوظيفي قابل للتفاعل اذا ما اكتشف باكرا ويؤخر بعلاج .

اذا اعمية كشف هذا الخلل باكرا تجعل علاجه اسهل واسرع واتضح انه في اكثر هذه الحالات ما يصفى النظر ليس اصابت شبكة العين فقط وانما وفي كثير من الاحيان عدم التمييز هو الذي يزعج الرؤية بالعينين ، ولتفادي هذا الانزعاج يعود الطفل لاشعوريا وتدريبا على استعمال العين السليمة ممهلا العين الضعيفة ، وعدم نشاط هذه الأخيرة يقصها ويجعل منها من الناحية التحليلية ضريبة .

ويمكن للام فحص درجة ابصار طفلا في المنزل وبطريقة سهلة جدا وهي سد العينين بشكل متبادل وكل واحد على حدة لمدة عشر دقائق تقريبا ، يملك خلالها من الطفل تمييز هدف معين بالعين المتفردة وضع على مسافة منه .

واذا كان هذا الخلل من اصل وظيفي سيحل علاجه باكرا ويؤخر يصعب شفاؤه سريريا .

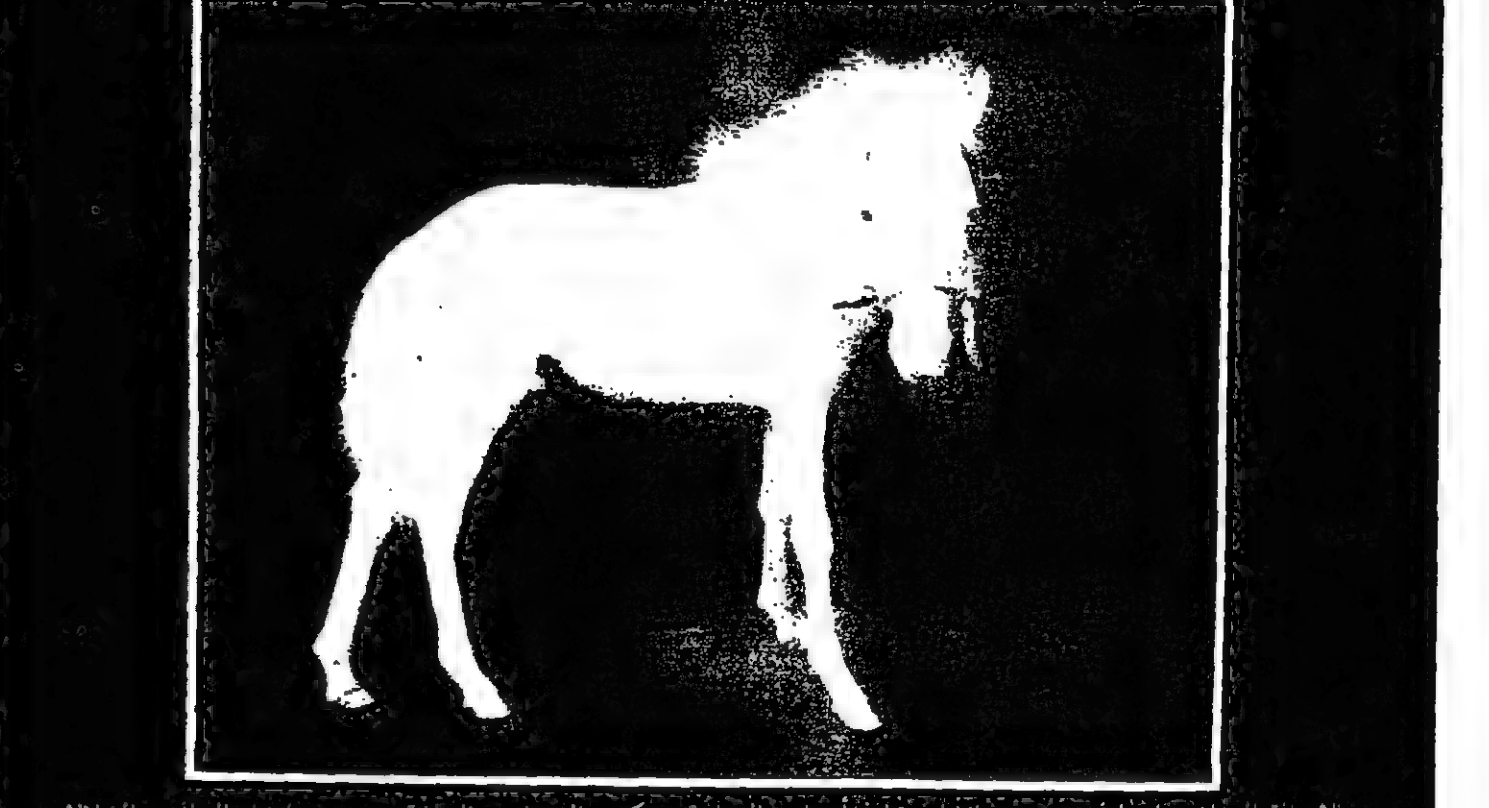
ويمكن لمطبيب العين ان يستعيد 7٥٪ من انظام البصر بعد علاج ثلاث او اربعة ايام للاطفال ما بين سن الثانية والثانية والنصف ، اما ما بين سن الثلاث والاربع سنوات فيستغرق العلاج عدة اسابيع .

وتتطلب فعالية العلاج الى 7٥٪ اذا لم يولد فيه بين سن الخامسة والسادسة وعندها يتطلب عدة شهور . بعد سن السادسة يحول العلاج لدرجة بل بها الامل والطفل معا . اما بعد سن الثامنة فالمحالات القليلة للتصحيح تارة جدا وهذا اذا كان الكشف معذرا .

فيما بعد تبدأ الصعوبات ، عندما يدخل هذا الانسان الى معترك العمل وخصوصا اذا تقدم لوظيفة حكومية او خاصة ان يشترط على الشترين للتعيين لاذنية المهجد انى لمرجة ابصار اقل من ثمانية على عشرة بما فيها رؤية العينين اي اذا كانت هناك من منافسة ما بين شترين لى واحد منها درجة معتدلة من الابصار ولكن وبين واحدة عشرة على عشرة واخر لديه درجة معتدلة يلا العينين اي ثمانية على عشرة يتم اختيار المشترك او

الجديد - السادر - الغريب والافضل دائما من شركة جى سى

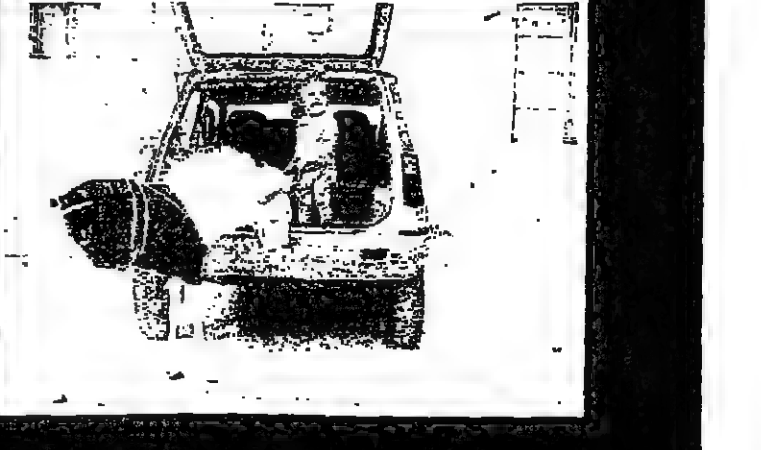
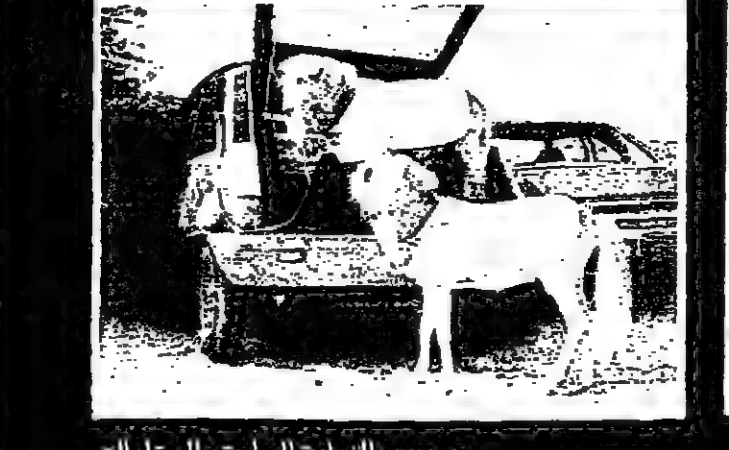
وصلتنا اغرب الخدول في العالم



بالإضافة إلى اختصاصنا في تصميم وإنشاء وتفتيش أحواض السباحة وتركيب المعدات والفيانة وتصميم وإنشاء البوابر والشلالات كذلك تركيب البوابر وأحواض السباحة أيضا تصميم وتسيق الحدائق وتزيين بالاثات الخارجي والديكور وإنجاز جميع أنواع المقاولات الأنشائية

والتي بالامكان ترسيخها داخل البيت ، ولصغر حجمها بالامكان وضعها حتى في الكراسي الامامية للسيارة ، اذ يبلغ ارتفاعها من ٥٠ سم فقط ويقي على نفس الارتفاع طول حياها التي تريد عبدا عن حياة احوال العادية .

لقد احضرنا نوع نادر من اغرب الخدول في العالم **



جى سى للتجارة العامة والمقاولات
J.C. General Trading & Contracting Co.
Tel: 4640492 ٤٦٤٠٤٩٢
ت : ٤٦٤٠٤٩٢ ٤٦٤٠٤٩٢
Tel: 4640214 ٤٦٤٠٢١٤
ص ب : ١٥٢٦٠ الرياض - السعودية

وتنا لها دائرة وقبيلة في العالم قد اصحت هدى وتفتي عند اصحاب احوال من ملكة ووراء الدول وكبار التحصيات ومشاريع العام وبعض من رباينا

ضرو

احيى في مطلع هذا اللقاء تحية اهل الجنة تحيتهم يوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تصعد يامن اوصحت لنا سيل الهدايا وزحت من بصائرنا عشيرة ونسلم على من ارسلته شاهد ومبشرا ونثيرا وداعيا الى الله ياتنه ينير الاصحاب الذين هجروا الايمان يفتقون من الله الفضل والرزقون اما بعد لقواتي السمات فان الله سبحانه وتعالى يصير عبادهم خيرا بخواهم مطلع على سر ترويحهم

فمن السن اخرج عن ابن مردويه عن ابن ابي طلح رضى الله على عبد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي طريق من طرقات المنة في فوسوس لهما التحيان انه لم ينظر احدهما الى الاخر الا اضيا به : فيرد الى جانبهما نظرا لانه استقبله الحائط (مدم به) فشق انه فقل والله لا اتى رسول صلى الله عليه وسلم فكله امرى فقامه فقص عليه قصته فلان عليه وسلم . هذا عقوبة ذنبيه ..

وهنا جعل الله للرجل حدودا واوامر بها ياخبره وصبر عونه كما قال عليه افضل الصلوة واركب للتسليم على رضى الله عنه (يا على لتعجب اليك لك الاثرى وليس لك الثانيه .

وفي حديث ابن سمي الخدي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (ايها الطرقات فقلوا يا رسول الله ما لنا في مجلسنا بد تحدث فيها قلنا قلنا ايتم الا المجلس فاضطروا الطريق فقلوا وما حق الطريق يا رسول البصر ، وكذا الاذى ، ورد السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وقال تعالى في كتابه العزيز

قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك اذكركم لهم يستغنون

اذا حود الرجل غض البصر . وحفظ الفرج . انهم علم قلعة الاعين وكذلك جعل الله للمرأة حدودا تغض بها نفسها وعفتها فبعل عورتها ارب فافوض كيفية تستر المرأة في جميع الشرائع

فامرها الله عن رجل ان يغسل كل جسمها غير الوجه ، واليد ، فمما هو الواجب ليه في صلاتها .

يستحب لها ان تغسل من قميص سايف وضمار وتغسل جلبها ليتجلى منها ولا يبين حجج اعضائها ، وقد قالت عائشة رضى الله عنها تلاخ الثوب تغسل فيها درع وجلباب وفجر وكانت عائشة رضى الله فتجلبب به ..

ولكن هناك احكام تخص المرأة وحدها فما من هذه الاحكام قال المولى عز وجل في كتابه العزيز

يا ايها الذين امنوا استن كاح من النساء ان يتلفن فلا تخفن بالقول في مرض ولكن قولا معروفا ومن في بيتكن ولا تهرين نهرج بالاولى اقر واتين الزكاة وامطن الله ورسوله اما يريد الله ليهذهم فتنة الرجس تطويروا

ان الايات الثلاث من التي بها بدأت احكام الجاهل في الاثلا مذكر فيها من الاحكامات موضع التنبيه في سائر بيوت المسلمين ولا الخطاب فيها لنساء النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا التنبيه الجاهل في النبي صلى الله عليه وسلم قلابد ان تقاسر به وتنفو حقبة جلتها في المؤمنين ان كان فيه ، فليت بمعية الفتوة الحسنة .

وتجني ابداء الزينة والاحجاب الا في دائرة ضيقة فقط لا يمتد كما قال تعالى في كتابه العزيز

وجهها .. لوجه

التعاون بين البيت والمدرسة .. إلى أين

من مكة المكرمة كتبت الاخت مريم السيد على تقوية العلاقة بين البيت والمدرسة .. ولأهمية القضية المطروحة .. تخصص زاوية هذا الأسبوع .

إن مما لا شك فيه أن المنزل هو أساس المجتمع فمكت كانت البيت الصالحة التي يقدمها للمجتمع هي النسبة الغالبة فمن المتوقع أن هؤلاء الأفراد سيجعلون من مجتمعهم صالحاً صالحاً يمكنه أن يثق في وجهه العواصف الجارية دون أن يتصدع وأن يجعل من المقبات التي تواجههم نقاط قوة وتجارب يبنون منها ..

ولكن : هناك سؤال ملح وهو : متى يمكننا نرى جيلاً كذا الجيل ؟ والجواب واضح ولكن البصير والبالغ لا يبرعه أنه يتجاهله ويقتصد ببعض الاهتمامات . فحينما تكون تربية الأطفال وتعليمهم المبادئ الإسلامية والخلفية من أهم واجبات الأم تستطيع أن تحصل على جيل قوي لا يخشى الصعاب بل يتأدماً في سبيل الوصول إلى الدرجات العليا .. وعلى العكس من هذا ..

وتكون النتائج على العكس من هذا إذا ما اعتمدت الاهتمامات كل الاهتمام على الخدمات في تربية الأبناء من يسمونها (التربية) ناهيك عن المربي غير السليم .. فعلى كل أم أن تعلم أن الطفل ماهر إلا أمانة في عنقه تسأل عنها يوم لا ينفع مال ولا نفل ..

أنا لا أطالب بأن تتحرك كل منزلة العمل خارج المنزل لأننا بهذا نكون دائماً بحاجة إلى الآخرين من غير السعوديات ولكن ما أطلبه هو أن تحرس كل والدة على رافية خلق لبناتها حتى تتمكن من تربية الأجيال على الشريعة متى وجد ..

وإن تتخلي عن العمل متى كثر عدد أطفالها ، لأن الأم إذا قدمت خمسة أطفال صالحين للمجتمع خير مائة مرة من أن تقدم للمجتمع انتاج سنة كاملة في شهور .. هذا بالإضافة إلى أن بعض الاهتمامات والأبناء يفتقرون إلى بلوغ أبنائهم وبناتهم السن التي تؤهلهم لدخول المدرسة ينهي دورهم فيلقون بالمسؤولية كاملة على عاتق المدرسين فيها . في حين أن دخولهم إلى المدرسة يوجب على الأسرة مراقبتهم حتى لا يلفظ الطفل بالاختلاط مع من هم دون سنه من الناحية الخلفية شيئاً من مبادئ الإسلام التي غرس في نفسه وتلقينهم أن العلم لا ينفع وحده فلا بد معه من الأخلاق الربيع .. كما أن على الأم أن تراقب أبنائها وأبنائها قبل خروجها إلى المدرسة في أي مرحلة حتى تضمن لائقاً أو الغنى لا يستغنيان عن التوجيهات المنزلية مهما كانت المرحلة التعليمية التي هم فيها ولكن للأسف البعض من الاهتمامات يعتقد أن التوجيه قاصر على الناحية العلمية وأنها مادامت محدودة العلم وليس بابائتها أو أبنائها حوجة لتوجيهاتها . فهي تخطي في نوم عميق في الوقت الذي يستعد فيه الأبناء للدرج إلى مدارسهم فاسية بأن الفتاة في المرحلة المتوسطة والثانوية لديها استعداد نفسي لتقبل التيارات الفارسية دون أن تفكر في الصحيح أو الخطأ وأنا بهذا لا أعني أن أقل ما يمكن أن تقدمه الوالدة لابنتها في هذا السن هي مراقبتها قبل الخروج إلى المدرسة وهل الزنى الذي تلبسه ابنتها زنى محتشم على بل على أن هذه الفتاة نشأت في بيت يقيم للأخلاق وزناً . أما إذا التزمت بالزنى فقط دون مراعاة ألتها إنما هي طالبة علم وان لكل مقام مقال فلا يليق بها أن ترتدي الخفيف المصنوع الجاهزين من الأسفل أو ما فوق الكعبين أو أن وجهها بما تضعه من مسليق نحن لانكر أن هذه الأمور لا تترك على المنزل وحده . فلو كان المنزل أو الأسرة مفرقة في مزاياها بانها فإن على الأباء وعلى رأسهم المدرسة والطبيب استخدام شتى الوسائل للحد منها وتوجيه الطالبات إلى مدى خطورة المسليق على شهرتهن الفسحة . وأن الفتاة التي تظهر مرتدية من الملابس .. لا ولن تتأهل لعجاب الشباب أو أفراد المجتمع عموماً ..

أد من الملاحظ أن الفتيات اللاتي لا يجنن توجيهاً من المنزل أو المدرسة لانهن يتقاربن في ذلك ..

وإن لمعرفه التعاون بين البيت والمدرسة وجهت لبعض الاموات العاملات في الجهاز التعليمي من مدرسات ومدرسات لمختلف المراحل بعض الأسئلة .. وكانت اجابتهن على النحو التالي :

- ما هي العلاقة التي يجب أن تكون بين المدرسة والمنزل ؟
- ما أهمية تلك العلاقة ؟
- للعلاقة بينهما أهمية كبيرة فيالاجتماع بالأم يتم معرفة الظروف المنزلية للطالبة ومحاولة تحسين تلك الأوضاع وحل المشاكل أن وجدت ومد يد المساعدة إذا كان نوعها .
- ما هو الدور المثالي للمدرسة تجاه ابنتك ؟
- يعتبر المنزل هو المجتمع الأول الذي ينشأ فيه الفرد ومنه يتعلم الكثير الكثير . إذا فعلت الأسرة أن تنشئ ابنتها تنشئة إسلامية صحيحة مراعية في ذلك الجوانب التالية :
- أ - احترام شخصيات الآخرين .
- ب - احترام ملكية الآخرين .
- ج - اعتماد على النفس وعدم التواكل .
- د - احترام شعور الآخرين وشكرهم في أفرحهم وأتراحهم .
- ما هو رأيك في الوعي المنزلي لأهمية التعاون بين المدرسة والمنزل ؟
- الوعي المنزلي ضروري لرفع مستوى الطالبة وتوجيهها وخاصة في السن التي تتلق في المرحلة الثانوية .
- وحول هذا الموضوع قالت إحدى مميزات المدارس المتوسطة .
- أن الاهتمام بهذا الموضوع .. أو بهذه الناحية ضئيلة جداً .. من قبل المنزل بديل أن الاموات لا يستطيعون لدعوة الآراء إذا ما كانت هناك ضرورة طارئة لهذا للتعاون بالاعمال المنزلية والمرح وما إلى ذلك ..



هل هناك تتب من قبل الاهتمام لمستوى بناتهن من وقت لآخر ؟

● لا .. لا يوجد هذا إلا بنسبة بسيطة جداً من قبل الاهتمام المتعلقات .. ولم تحدد جنسيتها ..

قول آخر لأحدى المتعلقات ..

من الملاحظ أن التبع لأحوال الفتاة الدراسية والخلفية شيء ظاهر في الاهتمام غير السعوديات ومعلمين من غير العاملات ..

أما الاهتمامات ففقد تتحقق أبنه أهداهن مرحلة معينة وينتهى منها ولم تحاول والدتها أن تتصل بالمدرسة لمعرفة أي شيء عن مستوى ابنتها ..

● ما هو كل عام تقيم المدرسة مجلساً للامتحانات فممازج استجابة الاهتمام لهذه الدعوة وما هي النتائج التي أسفرت عنه ؟

● الاستجابة ضئيلة جداً وتقدر بنسبة ٥٠ .. وفي حالة عدم وجود حالات بشكل خاص بالسبب في ذلك أن الأم تخرج أن تسع من ابنتها ما ليس مع أن الاستجابة سترتفع بابنتها إلى المستوى الذي يرضي ..

● وفي بعض الأحيان تكون النتائج واضحة الإيجابية ..

● ما هي صفات الطالبة المثالية في رأيك ؟

● الطالبة المثالية هي الفتاة التي استطاعت أن تتلقى دينياً وفكرياً ودراسياً وهي على قدر من الهدوء ..

● ما هو رأيك في المنهج الجديد ؟

● بالنسبة للمرحلة الابتدائية .. شخص بالذكر منهم الرياضيات الحديثة أن مما لا شك فيه أن منهج الرياضيات الجديدة انتقالية عظيمة الهدف منها رفع مستوى

في زاوية وجهها لوجه نفتح المجال للقراء والقارئات الراغبين في الاسهام بأرائهم ، علما بأن كل قارئ يعبر عن رأيه الشخصي

ولا يمثل رأي التحرير . وإيماناً بحرية الرأي نرحب بأراء الجميع .

الطبة وإثارة عقولهم لكي يكون الجيل الصاعد هو كما يقولون جيل الميمات الصعبة . ولكن هذا لا يعني أن الملاحظات على هذا المنهج ومن تلك الملاحظات : ١ - عدم وجود امته وشرع يساعد الطلبة على فهم الدرس ولو بقدر بسيط قبل شرحه كما في المقرر القديم ٢ - عدم وجود وسائل تعليمية في المدارس وعدم قدرة المدرسين والمدرسات على إيجادهما بنفسها ٣ - بعض مسائل الكتاب معقدة جداً حتى أن الطلبة ذات المستوى المتوسط لا يستطيعون حلها ٤ - طول المادة الدراسية : إن من الملاحظ أن المادة الدراسية طويلة إذا وضعنا في الاعتبار كونها جديدة نسبياً في أسبوعها هذا بالإضافة إلى أن المحصى محدودة لارتكازاً على المدرس أو المدرسة أن يبذل جهداً مضاعفاً للالتقاء في وقت مناسب وحتى يكون هناك وقت للمراجعة والاختبارات . ولو أن واضع المنهج تدبر ولأن بين عدد المحصى وعدد المواضيع لذلك أنه أضعف الطالبة والطلاب والمدرس ومن هذا يتبين أن المنهج الجديد ماهر الأسبق على ضخامة الأوراق ٥ - بعض المواضيع تفوق مستوى الطالبات ٦ - إقام بعض الرزم في المسائل الرياضية التي لا تتلائم وأهمل الطالبات في المرحلة الابتدائية كموضوع الكميات المتناسبة عكسياً والمتناسبة طردياً والتعاند وشيكاك الترتيب ٧ - عدم وجود تنسيق في وضع المواضيع المدرسية بحيث تلائم أن في كتاب السنة الرابعة توسعاً في مقاييس العمل والنسبة والبيانات التصويرية .. في حين أن كتاب السنة الخامسة قد انصب على موضوع الكسور .. ٨ - الاستعداد غير الكافي قد كان جديراً بالجهات التعليمية الاستعداد لتدخال هذه المناهج استعداداً متكاملاً من حيث إعداد المدرسات والمدرسين القادرين على القيام بمهمة إيصال المعلومات واحتوائها المقر بصورة بسيطة تكفل رفع المستوى وتعمل الطالبة والطالب على الإقبال على هذه المادة السمة - وهذا بالطبع يتطلب وقتاً طويلاً فاعداد المدرس أولاً بصورة ممتازة تكون ثمرت طلاب فاهمين .. أما أن تكون الدورة قاصرة على ثلاثة أسابيع بالإضافة إلى أن أوقات الدراسة غير مناسبة حيث أن المدرسة بعد قضاء يوم شاق في المدرسة ملء بالعداء لا تترك أخذ قسطاً من الراحة حتى تذهب لتتلقى دروساً في الدورة .. هذا بالإضافة إلى أن بعض ربات بيوت .. كما ولأن لا إلهكم القول أن معظم المدرسات الحاصلات على ديرة الرياضيات شرحن بأنهن لم يستلذن من الدورة ولم تزداد معلوماتهن عما في كتاب وذلك لأن الفاضلات بالمدرسين مدرسات من المراحل التي فوق الابتدائية .. فكان أخطاء المنشقات للقيام بهذه المهمة - علماً بأن مدرسات الدورة يعتمدن على الطالبات في الدورة على القيام بتدريس بعض المواضيع .. أما بالنسبة للمناهج الحديثة في المرحلة المتوسطة فقد صرحت إحدى المدرسات أن المناهج الجديدة صعبة للغاية ..

لدرجة أن بعض الطالبات يدارن بمرارة عن الدراسة هذا بالإضافة إلى أننا لم نجد جيلاً جدياً في طلب العلم كما كانوا بالاسم ..

أما بالنسبة للمنهج في المرحلة الثانوية ..

العلوم - محشوة بالنقل كاهل المعلومات واتبع طول الطالبات هذا بالإضافة إلى قلة المحصى بحيث يتناسب مع كثافة المادة فتجني من ذلك أن فلة حصص المواد الدينية لهذا مما يفسد له .. لأننا في وقت نحتاج فيه إلى جيل يفهم دينه فاعياً وما حتى يتمكن من إعطاء صورة حسنة عن الإسلام والمسلمين ..

أما الرياضيات خصوصاً القسم العلمي ..

حدث ولا حرج أن أنها تحتوي على مواضيع لا يلائم أن الطلبة كائناً وفي مجتمعنا لتستفيد منها مستقبلاً ..

ومن هذا كله يمكن لنا أن ننسج الإجابة على سؤالا .. إلى أين تتجه العلاقة بين البيت والمدرسة ..

مريم السيد على
مكة المكرمة

حجاب للمرأة المسلمة

هذه محاضرة ألقاها السيدة هدى يوسف عشاوي خلال ندوة أقيمتها مؤخرا للمدرسة العائدية : بجده .

أرتداء الحجاب الذي أمرهن به الله عز وجل وقالوا لهي : أن أمر (الوجه والكفين) فهما سعة وأن يملكن أن يستن أجسادهن ويكتفن ويوجوهن لهن الخيط وسبل الأمر وكانت دعوتهم مقبولة لأنها تدرج بالتدريج طريق الحكمة ولكنهم يدعون المرأة المؤمنة المحشمة الساترة إلى الله عز وجل يسترد زينتهن لها أن تكشف عن وجهها وتخرج عن حجابها وتقلها فتخرج طليقاً للكلب والسنة بجعة أن الوجه ليس من العورة .. فمن هذه النصوص الكريمة نعلم أن الحجاب مفروض على المرأة المسلمة بنصوص في كتاب الله كقضية الدلالة . وليس كما يزعم المخلون أنه في العادات والتقاليد التي أوجبها العهد العباسي ... الخ

فإن حيل الكذب قصير ومن خلال هذه الآيات الكريمة نعلم أن الإسلام إنما قصد من وراء الحجاب أن يقطع الشهوات وزغرات الشيطان أن تطوف بقلوب الرجال والنساء وفي ذلك يقول الله سبحانه وتعالى لهم فلو كنتم تفلحون وقولهم ..

وهذه الأول .. إنما هي صون الشرف والحفاظة على العفة والكرامة .. ولتنسج أن هناك كثيراً من ضعفاء القلوب ومرضى الضمائر يترسبون بإفراط السوء ليهتكوا عنها ستر الفضيلة والعفاف .

ولاشك عاقل أن تهتك النساء وخلاصتهن هو الذي أحدث مايسمونه "أزمة الزواج" ذلك لأن كثيراً من الشباب قد اجتمعوا عن الزواج لأنهم أصبحوا يجدون الطريق معبداً لأشياء غارثهم من غير تمب ولاصبر فهم في غش عن الزواج . وهذا بلا شك يعرض البلاد إلى الخراب والدمار ويؤثر بكارثة لا تحصى ولا تعد ..

وليس انتشار الخيانات الزوجية وخراب البيت إلا أثر من آثار هذا التراجع الضميم . وأنه لتحصن قصة تلك المرأة المؤمنة الطاهرة التي استشهد ولدها في إحدى الغزوات مع رسول الله (ص) فجات تحب عن ولدها بين القتل وهي متقية فقيل لها تدهشين عنه وأنت متقية فاجلبي بقولها : لأن أرواً ولدي فلن أرواً حياتي .

ورحم الله السيدة عائشة رضي الله عنها عندما قالت رحم الله نساء الانصار لما نزلت آية ما يابها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفيراً رحيماً .

ونساء النبي صلى الله عليه وسلم وبناته ونساء المؤمنين من القوة الحسنة والمثل الجليل لكل امرأة مسلمة في كل شيء حتى يرث الله الأرض ومن عليها . ومن الاقوال التي تلمن عليها المرأة :

أطوار الزينة والذهب واللؤلؤة والنفق والتفان بالفسك والمخير والطيب إذا خرجت كل ذلك من التبرج الذي يبعث الله عليه ويعق قافله في الدنيا والآخرة .

وهنا : نعم الرسول صلى الله عليه وسلم عن النبي المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال : لا تخرج المرأة من بيتها مشطرة

متزينة من الكيثر ولو أن لها زوجها . قلت . ولقد بلغ الإسلام في التحسين من التبرج إلى درجة أنه قربه بالشر والظن والسفوة وغيرها من المحرمات وذلك حين بايع النبي صلى الله عليه وسلم النساء على ألا يعملن ذلك



لمؤنة يفضضن إيمانهم ويحققن قريجهن ولا يبدن زينتهن إلا ليعلمهن أو أباء يعولهن ... الخ

بأن تظهرهن لوالدها أو والد زوجها أو أخوها أو عسا أو أخاها أو ابن اختها أو ابن

غل الذي لم يبلغ الحلم أو غير أبوي الآر من الرجال الذين ليس لهم حاجة في سلا ويتبعين الأسرة في الماكل والمشر .

الطبي القدير الذي أراد لها العفة والصون عن جميع الرذائل أن تستر باندال خطي الرأس على التحصن والصون وأن يتعد عن جميع أنواع الفتن لا فيها من دم للآسرة وما يتبعها من تشنيت للآراء .

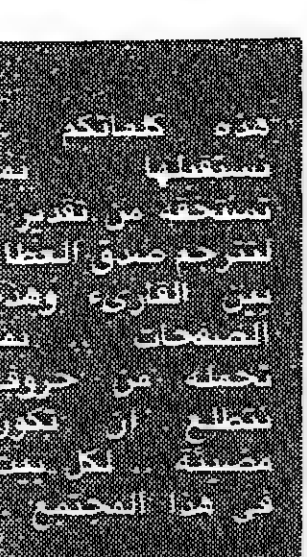
الوجه أصل الزينة ومصدر الجمال والفتنة لذلك كان ستره ضرورياً على الأجانب لئلا أن الوجه ليس بعورة اشتروا ألا يكون عليه شيء من الزينة كالإصباغ التي توضع عادة للتجميل ويشهد أمن الفتنة فإذا لم تؤمن الفتنة يتحرم كشفه .

لذلك في هذا الفتنة في هذا الزمان غير مأمونة إذا يجب ستر الوجه حفاظاً على

ذمة الآلة جواب ضريح قوله تعالى يدين عليهن من جلابيبهن .. دلالة على أن المرأة عورة يستر وجهها عن الأجانب وأطوار الستر والعفاف عند الخروج ليطلع فيها

رس حياة السلف الصالح وما كان عليه النساء الفضليات نساء الصالحة والتابعين له المجتمع الإسلامي في عصره الذهب من التشدد والحفظ للصيانة عرف خطأ ق من الناس الذين يزعمون أن الوجه لا يجب ستره بل يجب كشفه . يزعمون أن تسفر عن وجهها . بجعة أنه ليس بعورة لأجل أن يتخلصوا من الزينة بزعهم من وماءوا أنها مكينة ويرها لهن أعداء المسلمين وقتاً من أجل التفتيح بالمرأة التي تتخلص من الحجاب الشرعي الذي عمل له الأعداء زماً طويلاً . هؤلاء الجدد يمتدحونهم على النساء المعاريات المتبرجات تبرج الجاهلية لواتي خالفن تعاليم الإسلام بخلعن الحجاب فدعوهن إلى التشدد والاحتشام

حوار .. مع القسرة



(اليك يا أمي)

ألى من فتحت عيني على هذه الحياة .. تلك الكلمات التي تفيض بالعواطف الجياشة تجاه الأم بدأت الاخت قلمتها البراهيم رسالتها .. والتي تبدأ بها حوار هذا الأسبوع ..

وأول أن تعرف على كملتها .. نرحب بكل انتاج يصلنا .. وهذا أنت ترين رسالتك موضع خلافة .. إذا نرجو أن تواصله ومع كل القراء الإعزاء الكليّة اليتا .. وأن تكون هناك نقة كلفة في أن كملتمك بين أيت أمينة ..

فمع كلمات الاخت قلمتها .. اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

وماذا أقول .. فلو كانت أوراق الكتب جميعها لما استعملت أن أعبر عن فطرة من بحر كبير هو فضائلك على كلفة يطبق بها لسانتي ويهتف لها قلبي .. أمي يا ودة يائنة .. ملكت كلفة ويصلح حبها في ضميري .. أمي يا قلة نايض يتدفق منه الحب والحنان .. أكتب لك من قلب يهتفلك حيا أديدا .. أنت يا أمي مثال الأم الحنون لآلة كرس حياتك لي والسهو على راحتي .. فكم سويت الليالي الطوال على راحتي وكم ضحيته من أجل بيك ما تملكين لكي تروين وجهي بأسما .. وجرحت على قلهبي وأرتدني إلى ما فيه خيري وأصلاحي .. أنت تواسيني في حزني وترشدني في حزني .. أنت التي تبعت لي تربيته دهورا وإسليطيني من ليك أنهارا .. فأن يا أمي الشجرة التي تنضج لنا الطرق المظلمة في هذه الحياة فإذا خلا البيت منك خيم على البيت الركود وأصبحتا تأنينين لا تعرف الطريق المهدى إلى الصواب .. فأنت التي ترشدين وتعلمين أمور ديننا ودنيانا وتساعدينني حل مشاكلنا وتحققين آمالنا وإحلامنا

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

ألى من فتحت عيني على نور الحياة .. ألى من محتنت الحب والحنان .. ألى من ملكت قلبي ووجي ألى من ارتويت بمطعمها وحنانها .. ألى من غذتني عصاها ووجها وديها .. ألى من حرمت لذة الحياة من أجل راحتني .. ألى من فحت في سبيل سعادتني .. ألى من حملتني فوق ظاهي سبلي بي في السماء .. ألى من كانت اليك يا أمي ..

الشهيدة

● إلى الاخت نداء محدد - وصلت فصحك الشهيذة وسيف تنشر في القرب مرمسة بالنس لله .

اعلالت

يوجد لدينا كميات كبيرة من الأبواب الخشب وأطقم حمامات إيدريال ستاندر

والجميع صناعة أمشائية

ويوجد أبواب وشبابيك ألومنيوم ، ولفات عوارض

ماو P.V.C. تصليح بلاط ألومنيوم تحت الأرض

بأسعار مناسبة جداً

الارتصال : ٤٩١٦١٨٤ / ٤٩١٠٢٣٤ الرياض

إعلان

تعلن شركة أمريكان سولار كينغ أوف واكو تكساس - الولايات المتحدة الأمريكية أنها تم تقاوت مع شركة حنانا للتجارة والمقاولات ، وشركة تيرمو سولار روبرت هيتز - عمان - الأردن ، أو أي فرع من فروع هذه الشركة أو أفسامها أو أي شركة تابعة لها منذ سبتمبر عام ١٩٧٩ .

كما تعلن شركة أمريكان سولار كينغ بانسته لا توجد بينها وبين هذه الشركات المذكورة أعلاه أية علاقات عمل .

هكذا صنع الأصل

هل يعانق الربيع الخريف!!

بقلم: فهد العريفي



الشيء من عاصمته أو عاصمته!!
ولم تكن تربي بقله مبالغ بلبحث عن الجواهر (الحية) والحصول عليها بقوة
العمل! وأنه يتبع في كل مناسبة بأنه قدر على العمل!! ونسى أن العمل في النقلة
العديدة هو جزء من العمل! العمل الذي لا يتوقف (الشريعة) السمعة: ووجدت
نفسها في حفلة ذات يوم عفت الدمشق لسمعة وحسب! وأخذت تبحث
في وجهة خلسة عن أثر حلة المستقل... المثل... التكاليف!! ولكنها لم تجد غير
صورة باهتة من صور حلة الفصح...
بعد أن قطوا عنه الماء... وراحوا يستنون مظهرهم استعداداً ليوم حصاده
القريب!!
فستلحظ بالبصر وهو سلاح العاجز... كانت تضحك ولكنها بقيت... وكانت تسير
في ربوع الدائرة الجميلة التي خصصها لها وكانها بين أسوار سجن قصر بلدي!!
كانت تصعد إذا جاز اليل وكان عليها في ضيقة إحدى زوجاته الثلاث... وتتجه
بوجهها الصبح صوب قبرتها في الشمس... تعذب الأب... وتناجي الحبيب
وتشهره بأنها ستظل مخلقة على شرفها من رجس الناس حتى آخر قطرة من حياتها
ليظل الحب طائراً نقياً،
كانت تقول لحبيبها: أعزني فقد كنت سلعة مطوية في يد بائع جشع!! كنت
زجاجة عطر رضى أبى أن يبيعها لمن يرشها على ثقبه... على مشطه... تحت
أذنيه... وفوق راسه فإذا نعت رماها في صندوق النفايات لكن أين من يمسح صولتها
ويبنيها ويبنه السهل والجبل والوديان!!
وسارت أياماً رتيبة حزينة... وفي ذات صباح زارتها الزوجة رقم واحد... رحبت
بها... أكرمها... فاحتضنتها قديماً لها! لتبنيها بأن (الدور) عليها... وأنها الآن تمثل
(الزيت الحروق) التي تدور فيه بعض رؤوس الشيخ وبعض رؤوسه وان تغير
هذا الزيت على شكله أن يتم بين ضيقة وضيقها!! وأخذت تلمس عليها قصة حياتها
مع (الشيخ) وكيف كانت قبل بضع سنوات تحتل الرام الرابع التي تحلقه اليوم
الوافدة الجديدة!! أصغت الصغيرة التي حبيبها... فاحتضنتها! أصلها الذئول!
تذكرت قبرتها يتزوج الرجل بواحدة ويضيق معها العمر... كل العمر!
وضعت ستة جفءا وسمعت صوت بكاء... دعاء... في بيت شرتها المجاور فكانت
بأنها قد فلتت عزبتها... فاحتضنتها فاحتضنتها... ثم أخذت تسأل... سكنت... لم تجب...
ما ألقى! لماذا تكتفين! فاحتضنتها كاساً من الماء وهي تسأل... سكنت... لم تجب...
حتى شربت الماء... وسكنت معها! ثم أخذت تنكح... سكنت... لم تجب...
عمرى لم يبق بعد الثلاثين... عذري من الأبناء ستة منهم يقضى سحله يومه
حالياً في تكفين علاء أبيه يبحث عن يضع جيت من الحلو وصغيرة أو بقوطة بلا
ثم!!
تزوجني (الشيخ) بعد أن أغرى أبى بكمال... بعاني وكنت مخلوقة لقريب من
ميتي كنت أجه وبجيتي! زفوني إليه... فاحتضنتها في كفه محرومة من السعادة...
ومن جميع الحقوق! وفي هذا الصباح وبعد أن أضفى ليلته معي... وأغتنس
وتنحى وتعتل أعطني ورقة طلاق ليكون له الحق بالتزوج من أخرى!!
كانت الصغيرة ترفع كاس (النبي) لم يصل اليها بعد سقط من يدها على
الأرض فكتس... وصمتت كانت تحرق النار في جزيتك الزواج المعتنقة وتري فيها
حياتها... أماليا... مستقبها... عندما القريب.

فهد العريفي

هل تتلاحم بقية الزهور بأشواك الطاح!!
هل يتلاحم العسل مع عسبر الحنظل!!
هل تنمو شجرة (الزيتون) في صحراء (الربيع الخفي)!!
هل تلمس الشمس في الظلام الدامس!!
هل يلتقي الشروق بغروب!!
في عالم الواقع وتحت ظلال العقل والمنطق... لا...
أما في عالم المثل... الذهب... العنود... (الشيكات) فنعلم!!
(زينة) ناعمة في الثامنة عشرة من العمر... حصلت على شهادة الكفاءة وأخذت
تخطو بعزم وتصميم نحو الوعي والأمل وتفرق نفسها بالإحلام الوردية... وتطلع إلى
المستقبل... الدراسة... العلم... الزواج... الأطفال... الخ...
لكن كرامة كبرى قد سقطت في شملها وهي لا تدري!! لم يكن لها يد في وقوعها
فيها... ولم تقترها عمداً مع سبق الإصرار والترصد ولا تستطيع الفكك من حبلها!!
لأنها إرادة الخلق... هبة الله...
لقد خصها الله بالجمال... بالرشاقة... بحقة الدم... فانقلب هذه المزايا وهذه
الصفات ويلا على رأسها!!
مأز حدث!!
أخذ الهوس يسري... يتواصل... ينتقل من دار إلى دار... ومن عجوز إلى أخرى
حتى وصل إلى سماع الشيخ المزواج!!
فقد وزنه! واختل توازنه!! وراح يضرب أخلص الرغبة بإسداس حب التملك!
الشيخ يكذب بطل على السبعين من العمر من كوة معتمة صغيرة!! قصير
القامة... هزيل الجسم... يدعج عينيه الغائرتين بكلحد ويهتس ذقنه الأبيض
بأدوات التشذيب والتزييف!! أنه في كل علم (حظه) بل معركة مع الصدايا الحسان
تكون فيها الجمال هو الخسر... هو المنهزم أمام سلطة العمل وجبروته!! إنه تاجر
غشفي يملك (المكيقين) لعملاً لا يصرها لرضاء وغيته!! ويحقق نهمه في إمتلاك
أمن ما في بطنه من طوايح... غفوا من نساء!! لينصهر الموت بوجهه الكسبي
الحياة بشهرتها وهزوها!! تقدم إلى أيتها... خطبها... أغرقه بالمال... بالمال الكاذبة
وقلم الوسطاء ولد لا لون بالمعنى بين البائع والشاري (بين البائع والمشتري) يفتح
(الله) وانتصر أخيراً المال على المنطق!! وطغى (الشيخ) الأصفر الماء عن حقل
حياتها الأخضر!!
والصقفة... لصحية... لا تدري شيئاً عن مصيرها... كانت تجهز أوراقها لتواصل
دراستها... كانت جلوساً في ظلال شجرة العنب تطلع في المرات... تصلف شعرها
الأنثى الجميل وتقول!!
(سأقوم جئت عن دروب المزاين)!!
كانت تخاف الموت... أما عطلات البيع والشراء فكانت لا تخافها... بل... لا
تصدقها... أما ما فكانوا يترقبون بها الدوائر!!
قالت لأخيها: أين ابن العم ملة لا يأتي! قد طغت غيبتها!!
وهول خارج الدار ليصبح دمعاً حزينة أنشئت من مقبلة!!
: مسكنها أنها لا تدري ماذا يجب لها للقر... قلها لنفسه بالم...
فاوجست خفة من هروبه... وأوجعها سكونه وراحت تسترق السمع!
سمعت الأرق لي ليلة ظلماء تعاقب زوجة: برجل القاعة متعلقة بأين معها منذ
الصغير فكيف تأتي بين قلبين طاهرين! الأب... أريد أن أضعها في حجة الدنيا... لا
في قبور الفقراء!!
أريد أن تشبع بكمال... بالخدم... بالمجورات... والسيارات... وتغوص معها
في بحور الخير... هذا غنى... عذبة أكثر من عشرين فرعاً... ولا يتحدث إلا
بالعلايين!
سمعت الجوار... هزها خير المفاجأة... بكت... مزلت لفتى الدراسة وليست
لونها الأسود وكانها تدور غير عن حادها على الحب... على الجمال الذي استشهد
تحت سنابل رمان الطمع وجوارف خيول الانتفاة!! وأخذت ترد قول الشاعر:
(ودي بحر مكم ولا نصور بسطن
ملاحكم ولا فـراخ السـيل)

من جذائنا

موضوع الزهراني

قديم... عادة ما يجتمع الأطفال حول الجدة
لسماع قصصها القديمة البطولية المسلحة... فثبت
هذه القصص النشوة والحماس في نفوس الأطفال
وشد الانتباه لها... فطريقة جدائنا في لقاء القصص
وتعابير وجوههن... وتقليدهن الطبيعي لأصوات
وحركات أبطال القصص... يكرن سبباً في اندماج
الأطفال معها... وانتباههم لها... وتزايد نشوئهم إلى
جلساتها...
الجدة هي الوسيلة الوحيدة قديماً التي تستطيع
بجلساتها هذه وتعابير وجهها الطيبة البسيطة
الصادقة أن تكسب ود الأطفال وصديقهم... وأعجابهم
بها ويقصصها... جدائنا اللاتي عشن سنين طويلة...
سنين كانت مطوية بالقصص والأحداث البسيطة
الرائعة... من الوسيلة الممتعة لنقل هذه الأحداث
إلى ألبان والأطفالنا... ويك حواس وصدق... فليس
هناك أروع من هذه الجلوسات ولا أصدق منها تعبيراً
الجدة بكل مرحها... وهيبتها الملائكة... وحتى الآن
الجدة بكل مرحها... وهيبتها الملائكة... كمثل
الشجرة الخضراء الكبيرة... وحولها الشجيرات
الصغيرة التي تهدأ بهدونها... وتتحرك بتحركاتها...
وحتى الآن تلاحظ أن الجدة هي الوسيلة الناجحة
لرواية القصص للأطفال وحتى الكبار... والذي يدل
على هذا بعض الأفلام والمسلسلات التي تبث وتعد
للأطفال للاحظ أن الذي يقوم بدور الراوي يتخذ شكل
إنسان عجوز... كبير السن أو امرأة كبيرة تردي
الزى القديم... فبهذه صورة منقولة عن الماضي...
صورة تعبر عن القديم... عن الجلوسات السامرة
الجميلة... فجدائنا يحملن الكثير والكثير من العبر
والعظات والقصص المثالية الرائعة وحتى أننا نجد
هذا في أغلبية قصص الأطفال... وربما جدائنا أحيانا
لا يقصدن التوجيه والإرشاد لأطفالهن لكن الطفل ذو
حاسة مرفعة... ذو عقل كبير يستطيع به أن يلم
ما يحكي له... ويؤخايل واسع وله قدرة كبيرة على
التقليد والتخيل فهذا ما يمكنه من الإلمام واستيعاب
كل ما يسمعه أو يقرأه... فإن الجدة هي التي تستطيع
أن تحقق ذلك... فلا تنظروا إلى وسائل الإعلام...
فإنها حتى الآن لم تحقق هدفها من ناحية الطفل...
وأنها لن تصل إلى مقام الأم الكبيرة بصدقها
وبساطتها... ولا تنظروا إلى البرامج الترفيهية التي
يأخذها جيلنا من طيلها الخيال والخيال... الكثير... الذي
يفوق قدرة الطفل على الصدق والاستيعاب لما يراه
أمامه ويكون عاجزاً عن إدراكه وتمسيده...
فأفلام الربيع... والقصص الخيالية المخيفة...
تقضي على خيال أطفالنا المحدود أكثر مما هي تنمي
وتعده بالأمثلة والمواقف التي يستطيع أن يأخذ منها
العظات والتي يستلهم بها أيضاً أن يطبق ما تضمنته
من أفعال حسنة في حياته... فكل قديم جميل... حتى
في الوسيلة التي تنميها في تعليم أطفالنا... فالجدة
هي أعظم وسيلة... لكن أين الجدة الآن من هذا...
أين تقديرها الكبير... أين مكانتها العظيمة... لا أحد
يستطيع أن يحدد مكانها... نراها وحيدة في منزلها
لأن زوجة ابنها لا تريد... بعيدة عن الجيران لأنها
أمرأة كبيرة تنقل الكلام... بعيدة عن الأقارب لأنها
ليست على المستوى... أين أهل زمان... أين أهل
التقدير والاحترام للإنسان الكبير... جدائنا
المطلوبات... جدائنا المسكينات... السن سبباً في
تدبيرهن وتعاستهن... لا ابن... لا زوج... لا أبن...
الكل بعيدون وهي التي تتحمل... وتتحمل معها
المثاليات... العبر... النصائح... الماضي الجميل...
وكل قديم... يتحمل معها... ويؤذي مع دموعها على
أبتائها على حياتها التي قضتها من أجل تربيتهن...
فأين جدائنا منا... وأين نحن من جدائنا!

نهاية.. فضيلة

ولكنه تاجر... فقد... غلب مركبها من نظريته إلى الأبد...
وتنبت من تكريته الموجهة على بمة تتراق فوق أوراق أمه... وماذا يترك عليها محارلاً
من أحرار فيها... طابوا أفعاله على جرح أن يندمل... جوري قلمه كمثل كل أيلة يكتر
رسالة إليها وهو يعلم بأنها لن تصلها...
رياء... كم أود أن أسمع حقاقتك قبله الآن... لا تعلمن عليك... لا عراب بك تحلوين
ولو مجرد محاولة أن تنسى الماضي... وليكن ذلك فعلين وتعيشين حياتك الجديدة به
قسم لك... ولكن أعرف كما هو صعب عليك كما هو صعب على بل تنسى...
وتنقل في قلوبنا الأحاسيس... وتخلق مشاعرنا البرية... الطاهرة
ولكن ما الحل! ليس لنا إلا أن نكمل مشوارنا ولو في بردين مختلفين ونجعل مر
هذا الجرح درساً في مستقبل الحياة... وفي أثناء ذلك أرجو أن يملأ الله برك بالأم
ويجذل الرضا على نفسك فذلك غاية مطلب...
وفي مكان آخر... وفي زمان آخر... نهس هي... كعفتها... لا تحرقها الأزرق الخطأ
وإشغالها في سكون الليل...
رياء... كم أحس بقلبيأه قلبه مثل هبي... ليلتي لأقدر أن أبعد عنه العذاب وأريه
من تائبين الضمير... فلم يكن خطؤه ولا خطئي... كانت طعنة من الذين هبوا
الإحسان بمعنى الحياة... وجعلوا من أحلامهم الخفيفة صخرة تحطمت على
أمتنا الشائقة... وتدمرت معها حياتنا ولم يعد في أمتنا سوى أشلاء مشاة
مهترئة...
كم أطلب له السلولي... ولكن أعلم أن الشيخ في قلوبنا سيظل تذكرنا أخطاءنا الخطأ
تركبه نحن...
وله حوار

لكن من يسمع صوتها أو يلمحها!!
إنها لا تدري من هو فزوج! هذا الذي اقتحم حصنها بثروته وهدم بوحشية أماليا
وبموجها!!
أهو من أبناء الأرياء! قد يكون سلاجاً يفوق على مال أبيه!! وقد يكون... وقد
يكون!!
وتنهيت:
بالله!! كيف ألقى على العيش في جو محموم كل أحبيته عن المال...
الأساتين... الرشا... المجورات... وأما التي تعبت أن أفتح عيني في كل صباح
على رؤية نخل (الحلوة)... (البرحي) وزهر الرمان وشجر الكين وزواجر الفصح وصوت
الصفحة...
تيسر بقلبي الماء العذب من فخر اليل العقيق لينبت الزرع ويسر على بساطه
الضرع!!
بالله!! من هزججج ما عصفه! ما مخبره ومظهره! أهو مثالي في بداية العمر! أم
هو قد تجاوزت لفتة لفتة!! أهو مثله أم نصف مثله!!
لو لم تكن تفتن به في آخر عريف العمر ليس فيه من الصفات غير أنه عصفاء كالج
وتناضل حتى جمع ثروته الطائلة... لكن ماذا تشكيد فتاة في رومان الصبا وعقولان

لقطه من أرض فلسطين

الشرقية

بعد أن نسج الليل استاره على العالم وخيم الظلام على المنازل في بلدة
صغيرة من بلاد فلسطين السليبة جلست عائلة فقيرة على ضوء شمعة
صغيرة كانت أن تدل على كوب كانت موضوعة به والام جلست ترفو ثوباً
مقطوعاً والأب مشغول بالنظر إلى أفاق الدنيا من خلال نافذة يظللها الغبار
واقفاته جالسة تقرا في كتاب تترقت أطرافه واصفرت أوراقه من قدمه...
بعد أن غلب النعاس أعين الوالدين هبوا للنوم وتركوا الفتاة جالسة
تحاول أن تكمل الكتاب الذي بين يديها... بعد قليل أحست بطرق ضيق على
اللباب لم تدره اهتماماً... من ذا الذي يطرق بابهم في هذا الوقت المتأخر من
الليل ويأبهم لأبسط في النهار الوضع!... أصغت قليلاً فعاد الطرق من
جديد فقامت بلهفة اللطاع إلى الباب لتفتحه... وبها لول ما رأت... أنه ابن
وهذا السليب جرحاً يملأ الدم وجهه ويطلق ملايسه... لم تدر ماذا تفعل
ادخلته إلى البيت وجلست قليلاً ثم طلب منها أن تخبئه في مكان ما لأن ثمة
بعض الرجال الصهاينة يلاحقونه... ماذا تفعل... لم تجد مكاناً تخبئه فيه
سوى سرداب قديم تحت الأرض يوجد في غرفة مجاورة وضعت فيه وأقفلت
عليه ثم خرجت لتأتي بشيء من الضمان لتضمد جرحه...
ما أن خرجت حتى سمعت طرقاً سريعاً على الباب ففقت قلبها وأحست
بالخطر يقترب منها وسارعت إلى الباب ففتحته... ورأت أمامها أربعة رجال
ترتسم الفظاظة على وجوههم والغضب والشر يملأ أعينهم... ودفعها أحد
الرجال بيده نحو الداخل موجه إليها سؤالا يسأل به عن الرجل... وريث
بكلمة تحمل معنى الحقد والقرف تنفي معرفتها أوصلتها به... فاطمها الرجل
على وجهها ودفعها بيده ليذهب إلى أرباء البيت يبحث عن الجندي...
فاستظف الأهل على الصوت في الخارج وهبوا من نومهم مذعورين والرجال
ما زالوا يقشرون عن الهارب إلى أن وصلوا إلى باب الغرفة التي يقع فيها
السرداب المموه في الجندى فوقف الفتاة في وجوههم متشبته بكتلتا يديها
بالباب... فجاء الرجال إليها يحاولون إزاحتها عن الباب فلم يقنروا... كانت
تضع كل قوتها بيديها لتحاول أن تبعدهم عن الباب... فما كان من أحدهم إلا
أن وجه إليها طعنة في صدرها أمت قلبها الذي تدفق بالحب والحنان... لم
تقدر مكانتها... لطن الدم صدرها وملأها وبكتها لم تبتعد... فما كان من
أحدهم إلا أن دفعها وهي في الرق الأخير من الحياة... ولفظت أنفاسها
الأخيرة... وبخلوا إلى الغرفة فلم يجدوا شيئاً سوى غرفة صغيرة في
جنياتها أثاث قديم... فارتسمت الحياة على وجوههم وخرجوا يجربون
خيبتهم من أعينهم... وذهبت روح الفتاة فداء للوطن وفداء للشهداء...
نداء محمد

فان كليف وأربلز
ماء تواليت
صنع بدقة مناهية للرجل الأنيق
إنتاج: فان كليف وأربلز
باريس

eau de toilette pour homme

Parfums
Van Cleef & Arpels
Paris

غازاز
مسكة - جعدة - قريش

إعلان للأخوة المساهمين
في حوش شليم
أنه بمناسبة فتح محطة المرفع التجاري الواقع على
شوارع البجاءة وفي معارضه تجريب للسيارات... ونسعى
حوش شليم

فأندة يسر كل من:
محمد السليمان الصبيحان
جنوبية - صوت السريرة
مؤسسة الدر الأهلية للمعارف
المقر: شارع الأمير عبد الله - ٤٧٢٩٧
التسليم: عظمى - مؤسسة نهر الشريعة - القاهرة

مكتب آخيل العفاري
المقر: شارع الأمير عبد الله - ٤٧٦٥٣٣٥

أن يدعوا الأخوة الذين ساهروا في
قيمة الأرض أن يبادروا إلى
تسديد مستحقاتهم من المصارف
في مدة أقصاها
مخاية شهر شعبان المبارك
وذلك حسب شروط العقد
وسوف يضيح المجال أمام مساهمين جدد في
حالة تأخر بعض المساهمين عن التسديد
والله تعالى على التوفيق

روحه الموز
من نبات
فوستر
كلاركس
تحصيل على
طبق حلو
بهدايا
بالنكهة المختارة
والصمغ الطبيعي
في القاعات
البربريك

من ص. جمجم وإخوانه
جسدة: شارع الكهيد - عماره - شارع - الدور الثالث - شقة ٩ - طبرق ٦١٢١٢٦
الرياض: شارع الأمير محمد بن عبد العزيز - عماره - شارع - الدور الثالث - شقة ٩ - طبرق ٦١٢١٢٦
البحرين: شارع - عماره - شارع - الدور الثالث - شقة ٩ - طبرق ٦١٢١٢٦

بسم الله الرحمن الرحيم



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

كهراء الرياض

تعلم كهراء الرياض أنه من أجل المصلحة العامة فقد تم نزع جزء من بعض القطع الواقعة في المخطط رقم ١٩٣١ أرض السقيفة بالسفلى بطريق الحجاز بمساحة ٥٥ م٢ ماعدا المرفوع من كل قطعة من القطع المروية أدناه:

- ١ : من مرافق الخدمات.
- ٢ : جزء من القبلعة رقم ٣٢١ ورقم ٣٢٢.
- ٣ : جزء من القطعتين رقم ٢٥١ ورقم ٢٥٢.
- ٤ : جزء من القطعتين رقم ٣١١ ورقم ٣١٢.
- ٥ : جزء من المدرسة المتوسطة.
- ٦ : جزء من القطعتين رقم ١٤٠ ورقم ١٤١.
- ٧ : جزء من القطعتين رقم ٦٤ ورقم ٥٤.
- ٨ : جزء من مرفق المياه.

فعلى السادة المتروعة أراهمهم مراجعة كهراء الرياض بشارع الناصرية مصطحبين ما ثبتت عملهم

مفتقران بدأ عهده

(تمت النشر صفحة لولاي)

وفي صفوة الاغلبية الموقرة عقد
التشريع والسياسة بين تحلفا انتخبا
مؤيدون من الصفات تحت شعل مشترك

الرياض

للبيع

مستودع مستعمل - مباني منفصلة
تعلن المؤسسة الوطنية للتقوى الكهربائية المحدودة بالخرج عن بيع مستودع مباني منفصل تقاس ٤٤ X ١٠٠ قدم ١٢ قدم. وعلى المشتري القيام بفك المستودع ونقل ما احتواه على مسؤوليته على السادة الراغبين في الشراء الاتصال بنا مكتب الموقع بالخرج بمشرف كهرماء الخرج المركزي الجديد تأخير رقم ١١٧٧/٥٤٤/١ بالخرج والمرفق.

إعلانات

الشركة العامة للتقوى الكهربائية المحدودة بالخرج
فريق التشغيل
تعلن عن حاجتنا لعدد من الفنيين في قسم التشغيل في
المركز الرئيسي بالرياض. اللغة الإنجليزية إجبارية. المراتب
نموذج الاتصال بالرقم التالي: ٤٦٥٠٢٥٤

يعلن عبد الله علي الشمري

أنت العامل / محمد خليل أبو الشيخ أرفق في الجنسية
يحمل الجواز رقم ٨٣٠٠٧٠ صادر من عمان قد منح تأشيرة
دخول إلى البلاد رقم ١٤٤ من السفارة السعودية بالاردن
بتاريخ ١٤٠١/٧ هـ ولم يحضر إلى مقر المؤسسة.
والمؤسسة تتخذ منتهى تعامله معه أو يستعير عليه ويحجب
من يعرف عنه أي شيء الاتصال بأقرب مركز للشرطة ولصالحه الشر

إعلانات

الشركة العامة للتقوى الكهربائية المحدودة بالخرج
فريق التشغيل
تعلن عن حاجتنا لعدد من الفنيين في قسم التشغيل في
المركز الرئيسي بالرياض. اللغة الإنجليزية إجبارية. المراتب
نموذج الاتصال بالرقم التالي: ٤٦٥٠٢٥٤

الشركة العامة للتقوى الكهربائية المحدودة بالخرج

جدة - الرياض - الخبر
تعلن عن حاجتنا لعدد من الفنيين في قسم التشغيل في
المركز الرئيسي بالرياض. اللغة الإنجليزية إجبارية. المراتب
نموذج الاتصال بالرقم التالي: ٤٦٥٠٢٥٤

مفادرة نهائية

الشركة العامة للتقوى الكهربائية المحدودة بالخرج
تعلن عن انتهاء خدمات السيد:
عصام محمد أبو محمدان - اللباني الجنسية
لديه وسيفادار الملكية نهائياً بتأشيرة
خروج بدون عود، فمن له حق على التذكير
مراجعة الشركة بالرياض - شارع عمر بن الخطاب
ملك الشيخ إبراهيم بن بكر خزانة البيع واحد من
نشر الإعلان وأية مطالبة ترد بعد ذلك لا يلتفت إليها.

طبيب مهندس مدني

مؤسسة سعودية تعالج عن هامتها
لمهندس مدني وفوق الشروط التالية:
- لديه خبرة لمدة لا تقل عن سبعة سنوات
في إدارة أعمال الانشاءات والمباني والمقاولات.
- لديه شهادة جامعية في الهندسة.
- اتقانه اللغة الانجليزية.
يرجى ممن يجد بنفسه الكفاءة الاتصال
بتليفون ٤٠٦١٧٤١ بالرياض

مصانع الهاجري للمواد العازلة

متخصصون في إنتاج المواد العازلة (البوليسترين)
تستخدم في أعمال البناء وعزل التلجيات وجميع
أنواع العزل للحوائط والسطوح الهوائية للأبنية
مواصفات عالمية ذات جودة عالية ومقاييس مطابقة
سرعة في التسليم.
لمزيد من المعلومات يمكنكم مراجعة
مصانع الهاجري للمواد العازلة (البوليسترين)
الدمام - المنطقة الصناعية
تليفون: ٨٣٤٥٩٢ - ٨٣٢١٧٩٦ - ٨٣٢٥٠٧٣
مدرب: هـ - عام - تليفون: ٦٠١٠٤ HARRY

رفاهية مزدوجة

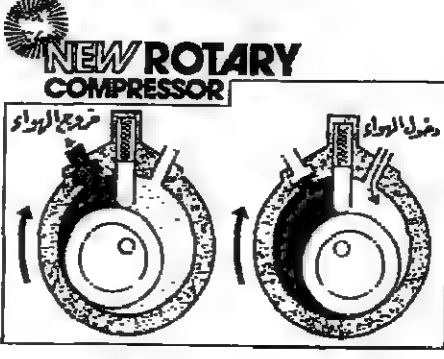


جهاز واحد من سانيو للتبريد والتدفئة

نهاراً وليلاً، طوال العام.
لا حاجة بك إلى جهازين الآت لمضاعفة رفاهيتك لأن سانيو
توفر لك جهازاً يعطيك البرودة أثناء النهار كما يعطيك
بطوبئة الليل. وهكذا تنعم بالرفاهية حتى في أكثر الأيام حرارة
أو عندما تنخفض درجات الحرارة بصورة مفاجئة.
إنها الرفاهية المزدوجة طوال العام.

قدرة فائقة - هدوء أكثر

والأكثر من هذا أنك لن تسمع صوتاً مزعجاً
لأن الضاغط الرجوي الجديد من سانيو ينتج
البرودة والهدوء معاً: هدوء هامس إضافة
إلى إستهلاك أقل للطاقة.
وهكذا تنعم بالرفاهية طوال النهار وطوال
الليل وطوال العام. شاهدوا سانيو - الشركة
التي تمنحك الرفاهية المزدوجة.



SA245BE	SA245B	SA185BE	SA185B
١٨٠٠٠ ب. في. في. / ساعة	١٨٠٠٠ ب. في. في. / ساعة	١٨٠٠٠ ب. في. في. / ساعة	١٨٠٠٠ ب. في. في. / ساعة
تبريد وتدفئة	تبريد	تبريد وتدفئة	تبريد

تتوفر تشكيلة واسعة من مكيفات سانيو الرجوية في طائفة تتراوح من ٦٠٠٠ إلى ١٨٠٠٠ ب. في. في. / ساعة لضماحتكم رفاهيتكم فضلاً عن جميع العترة.



الوكلاء العامون: محلات العمومي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠

للبيع

أثاث مستعمل وفروشات
تعلن المؤسسة الوطنية للتقوى الكهربائية المحدودة بالخرج عن بيع الأثاث التالي:
١ - مفروشات مستعملة خاصة بمسكن العمال وتتكون من
عدد كبير من الأسرة والمراتب والبطاطين وأرؤات الطين... الخ
ومعها بحالة جيدة ويمكن بيع هذه الأثاث في محل بممرات لوطيات
٢ - أثاثات ومرايح بيوت وقبيلات وتتكون من نلحات وكيفيات فريون
وكنب وكراسي ومناضد وأرؤات طين ومائدة. ويبيع هذه الأثاث بحالة جيدة
يمكن للسادة الراغبين في الشراء الاتصال بنا بموقع الشركة بالخرج بمشرف كهرماء
الخرج المركزي الجديد تأخير رقم ١١٧٧/٥٤٤/١ - الخرج - تليفون: ٤٦٥٠٢٥٤

تحذير

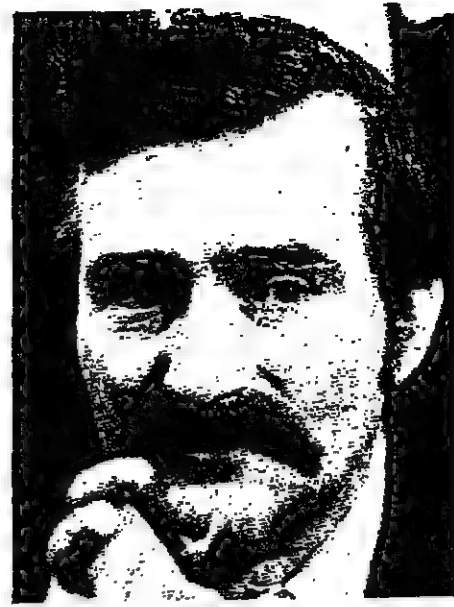
تعلن
مؤسسة التطوير العقاري بالواش
عن هروب مكنولها والعامل لديها،
ديوس دادو مكنال بال
فلبيني الجنسية يحمل إقامة رقم ١١٨٦ صادرة
من جوازات الرياض.
تتوجه المؤسسة من يعرف عنه شيئاً الاتصال
بـ ٤٠١٥٠١٠ الرياض، أو بالبلد أقرب مركز
شرطة، كما تحذر كل من يتعامل معه أو يتستر
عليه فتحمله كامل المسؤولية

شركة البليت
POOLS
أحواض جيبسي
تخصص في إنشاء أحواض سباحة
تحت الأرض والعلوية
تصميم وتنفيذ
حفاظ على بركتكم من تآكل مياه بركتكم
شركة أحواض جيبسي تأسست في عام ١٩٨٠م
بمبادرة من المهندس الجليل
أحمد جيبسي
كما تقدم جميع خدمات الصيانة
والتجديد لأحواض السباحة
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال
بـ ٤٠١٥٠١٠ الرياض
شركة أحواض جيبسي
الوكلاء العامون: محلات العمومي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠

لوسيفل أوبريكتور

نقابات التضامن البولندية

هل بدأت بولندا تخلع عنها صفة الرجل المريض في أوروبا؟ وهل شرعت تنفض عنها غيل الأزمات السياسية المتلاحقة؟



ليش فاليسا

لقد قطع هذا البلد خطوات هامة في سبيل التجديد الذي لا مناص منه لتخطي الإرث الذي خلفه رئيس الوزراء الأسبق غيورك والمتنقل في الاستقرار المنفلق المحافظ.

وقبل أسابيع قليلة أصدر الحزب الحاكم (حزب العمل الموحد) بياناً ضمنه حزمه على وضع متعين عن كل ما حدث حتى الآن في البلدان الشرقية. وكذلك إعادة تحديد معالم ميثاقه السياسية وبرامجه.. وجميع المقررات التي تم الاتفاق عليها لم تكن ممكنة في ظل غيورك وقبل بروز أداة الحكم المضادة التي تمثلها نقابات التضامن.

فماذا حدث؟ منذ سقوط غيورك في أواخر السنة الماضية التزم خلفه ستانيسلاس كاتيا باستدعاء مؤتمر استثنائي وحده المخول بإعطائه صلاحيات ممارسة السلطة وتجديد الفريق الحاكم لكن العقبة الكادئة بقيت في وضع الترتيبات العملية لعقد المؤتمر الذي لم ينعقد بالرغم من: ست جلسات للجنة المركزية للحزب.. ولم يكن السبب وراء ذلك معارضة جهاز الحزب حسب.. وليس سراً إذا قلنا أن موسكو تترقب بقلق شديد أن تطور من طبيعتها أن يؤثر على سير العمل الحزبي والديمقراطية الشيوعية..

لقد لفت برجنيف نظر كاتيا إلى ذلك خلال زيارته لموسكو ولتأكيد تلك المخاوف أهدى إلى برصوفيا خيراً أفضل منظره الإيديولوجيين هو ميخائيل سوسلوف.

ولكن تلك التحذيرات مكثت دون أثر كبير.. فقد أقر حزب العمل البولندي في منتصف شهر يوليو موعداً لعقد مؤتمره الاستثنائي الذي سيخبره ١٧٠٠ مندوب منتخبين بطريقة ديمقراطية وبواسطة الاقتراع السري وسيكلف هؤلاء على إعادة تشكيل الهيكل الحزبي بحيث تغدو ملائمة للمعطيات المستجدة على الساحة. هذا الخيار الديمقراطي يجده ستانيسلاس كاتيا المدعوم من الجناح المعتدل ليس لتجنب الإجراءات الجارية في وجه هيمنتها المطلقة وإنما لتلافي الانقسامات داخل الحزب وتهدئة الصراع الذي يزداد حشاشية مع نقابات التضامن..

وبعد إعادة ربيع براغ لم يكن بالإمكان اختيار طبيعة الإصلاحات اللازمة بحكم الظروف حسب المعطيات الرسمية فقد الحزب ٩٢ ألف عضو منذ شهر فبراير اعادة ١٧٠ متسبباً بذلك بارتفاع انتمائهم للحزب الشيوعي.

وفي أوائل الخريف الماضي اتخذ أحد المسؤولين الحزبيين مبادرة فريدة هو بلافوف.. وانطلقت الجماهير الغاضبة لتنفذ لمبادرته بتشكيل هيكل إقليمي مستقل لفرع الحزب الذي يرأسه.. وهدت اللجنة المركزية خلفه من منصبه نظراً.. ذلك أن مناصبه في المكتب رفضوا القرار بقيت جبراً على.

ولكن هذه الهياكل الإقليمية التي اخترعها لشيوعيون الذين أعلنوا العصيان على الأجهزة الرسمية بدأت تشكل ظاهرة منتشرة في بولندا وتشمل معظم القطاعات العمالية من البيديني أن السيد كاتيا لن يستطيع فصل

ثلاثي أعضاء حزبه ليقبى رئيس الأقلية.. ولذلك فهو يقترح مع العناصر المؤيدة له إقامة نظام داخلي يقوم الأعضاء بمراقبة موظفي الحزب عبر هيئاتهم المنتخبة.

ديمقراطياً.. الأمر الذي من شأنه أن يحدث انقلاباً راديكالياً في الوضعية السائدة حتى الآن.. والانتداب الذي يحظى المسؤولون حتى القيادة سيستثنى تحديده في الزمان ربما لفترة سنوات ثلاث أسوة بالطريقة المعمدة فعلاً من قبل التنظيمات الشيوعية في بولندا.. كذلك لن يمكن ممارسة مسؤوليات مزدوجة في نفس الوقت.. فقد ولي ذلك العهد الذي كان رئيس الجمهورية أو رئيس الوزراء كما يدعى في الوقت الراهن يجمع إلى تلك المسؤولية مسؤولية الأمانة العامة للحزب.

ويانتظر ترجمة تلك التجديدات على الصعيد العملي.. يبدو أن التلفزيون البولندي قد غير من طريقة واسلوب تقديم الأنباء.. ومناسبة الدورة الأخيرة للجنة المركزية لحزب العمل البولندي لم يلجأ التلفزيون إلى أساليب التزديد الحرفي للخطابات الرسمية مثلما كان يحصل في السابق.. بل استدعى بعض الخبراء لتقييم الإجراءات الجديدة وعلى النمط الغربي..

نقل ردود الفعل الصادرة عن «الهيكل الإقليمي العمالية» التي لم تواتر هي الأخرى عن إصدار تحفظاتها أزعج بعض الطروحات أو التبريرات التي قدمها رئيس الوزراء.. هذه التحفظات كانت في صيغة التماسات بعدم إعطاء مراكز المسؤولية بختام المؤتمر القادم دون الموافقة المسبقة للقاعدة التي يجب أن تمارس حقها في اختيار ممثلها.

ومن خلال هذه الورقة يرمي بعض البولنديين إلى الحصول على ضمانات كندية بأن اشخاصاً من أمثال ستيفان اوزونوسكي زعيم الاتجاه القومي الموالي لموسكو لن يبقوا طويلاً في قمة الهرم القيادي.

فرانكفورت الجيمز

رد الكرملين على بيان روما

— أعلن للزعيم السوفياتي بريجنيف في نهاية الأسبوع الماضي — لأول مرة بعد صدور بيان روما — انفاء حضوره حفل أراحته الستار عن النصب التذكاري لضحايا الحرب العالمية الثانية في مدينة كييف.. ان الاتحاد السوفياتي على استعداد لإجراء حوار بناء مع الغرب بهدف عقد اتفاقية للحد من الأسلحة الاستراتيجية وإن موسكو على استعداد لعقد هذه المباحثات في أي مكان لمنقشة كافة الأمور المتعلقة بهذه المسألة.



بريجنيف

وأضاف بريجنيف يقول: (نحن ماثلنا نتطلع إلى السلام وعلى استعداد للتعاون مع الغرب في ظل جو يسوده الشعور بالاحترام المتبادل مع الآخر في الاعتبار أن الاتحاد السوفياتي قوة كبرى، ولكن لن نقوم باستخدام هذه القوة ضد أي شعب..

— واتهم بريجنيف في تصريحه — الذي أدلى به بعد صدور سلسلة من البيانات الرسمية وشبه الرسمية من موسكو — الغرب لمحاولته تحقيق تفوق عسكري على الاتحاد السوفياتي في مجال التسليح النووي وإن هذا الأمر يعتبر ركيزة أساسية للسياسة الغربية.. كما تحاول الولايات المتحدة إيجاد حلول للمشاكل الدولية عن طريق المباحثات أو الاتفاقيات التي تضمن لها الاحتفاظ بتفوقها العسكري.. وأشار بريجنيف في تصريحه إلى أن الحرب القائمة سوف تقسم على ثلاث للالبيين من البشر.. وذكر الزعيم السوفياتي أن بلاده اعتادت سماع الاتهامات والتهديدات من جانب الغرب.

— وقد قامت وكالة تاس السوفيتية — عقب ادعاء بريجنيف بتصريحه — بنشر (إيضاح) يعتبر شبه رسمي لموقف الاتحاد السوفياتي تجاه بيان موسكو.. وكان تفسير وكالة تاس شديد اللبس حيث أشارت الوكالة إلى أن واشنطن تعمل على زيادة حدة التوتر الدولي وسباق التسليح.. هذا من جانب، ومن جانب آخر تضمن (إيضاح) تاس التأكيد على رغبة موسكو في إجراء مباحثات مع الغرب للحد من التسليح بدون شروط مسبقة.

واتهمت وكالة تاس حلف شمال الأطلسي بأنه يقوم بتضليل الرأي العام العالمي كما يعمل للقضاء على أصوات الاحتجاج في العديد من دول العالم التي تعترض على سياسة سباق التسليح وخطة الامبريالية الأمريكية.. وأضافت الوكالة تقول: أنه في الوقت الذي ينادي فيه زعماء حلف الناتو بتخفيض التسليح إلى أدنى مستوى، يعملون في الحقيقة على إعادة تسليح قوات حلف شمال الأطلسي بأحدث الأسلحة.. وهذا يبدو واضحاً من المساعي التي تبذلها واشنطن لمراقبة صواريخ أمريكية متطورة في غرب أوروبا بأي شئ وتحت أي شروط.. وتتخذ الدوائر العسكرية الغربية الصمت إزاء تسليح دول الحلف الغربي ببنات الصواريخ ذات الأنظمة المتطورة.. كما تهدف الخطة الموضوعية لمراقبة ٦٠٠ صاروخ في غرب أوروبا إلى رفع درجة الكفاءة القتالية لقوات حلف الناتو بمقدار ١٥٪.

وأضافت الوكالة تقول: إن أقل ما يقال في هذا الصدد هو أن منظمة حلف شمال الأطلسي تعمل على تضليل شعوبها وهي تلجأ

ويعتبر هذا التصريح من جانب وزير الدفاع السوفياتي إغفر لهجة من التصريح الذي أدلى به في السابيع من نوفمبر الماضي والذي حمل في طياته تهديداً واضحاً لغرب أوروبا..

— وقد أعلن الكسندر هيج وزير خارجية الولايات المتحدة الأمريكية لثلاث الفخا خطاباً في جامعة سيراكوز/نيويورك في الأسبوع الماضي أن هناك دلائل تشير إلى وجود استفاد ذهني في الاتحاد السوفياتي وأنها ستواجه مستقبلاً غامضاً.. وأضاف هيج يقول أن الاتحاد السوفياتي سيظل دولة ذات إطماع توسعية ولهذا السبب ربما تصبح مصدر خطر كبير على السلام العالمي.

ويبدو أن ألفو سواريز رئيس الوزراء السابق الذي قدم استقالته في يناير كانون الثاني الماضي كان من بين أولئك الذين اقتنعوا بأن السوفييت يهدفون من منظمة الياسك الإرهابية في بلاده ويستهدفون لاسقاط الحكومة.. واليوم نرى أن خلفيته ليويلدوكالفسوتيلو قد أعلن هذا الاتهام صراحة بعد أن زادت الأزمات الإرهابية وصعدت منظمة الياسك من عملياتها التي نجحت في إثارة نوع من الرعب واليأس في إسبانيا بأكملها وأدت بالتالي إلى قيام جماعة من المشفقين بعملية انقلاب فاشلة في فبراير شباط الماضي.. وخلال حديث تلفزيوني يوم الجمعة الماضي تحدث رئيس الوزراء الإسباني عن الإبعاد الدولية للإرهاب في إسبانيا الذي كما يقول سوتيلو يهدف إلى منع إسبانيا من السير في الطريق التي تراه مناسباً لها كدولة حركة كتيبة دول العالم الحر.. وعلى أي حال فإن رئيس الوزراء الإسباني لم يذكر الاتحاد السوفياتي بالاسم إلا أن أحد مساعديه قال أنه ذكر موسكو والدول التي تسير في فكها.. ويعرف المسؤولون الإسبان أن عناصر خبطة الياسك الإرهابية تلقوا تدريباً في كوبا وبعض الدول الأخرى الموالية للاتحاد السوفياتي وتنفذ تقارير الاستخبارات الإسبانية لعام ١٩٧٨ أن الاتحاد السوفياتي يشرف على معظم عمليات التدريب لرجال الياسك في كل الدول التي تحالف الاتحاد السوفياتي.. ومنذ أن عادت العلاقات الدبلوماسية بين إسبانيا والاتحاد السوفياتي علم ١٩٧٧ طردت الحكومة الإسبانية ثمانية أشخاص من الدبلوماسيين السوفياتين السوفيت من أراضيها.. أما الشيء الأكثر وضوحاً فهو السبب المنطقي الذي يجعل السوفييت يؤيدون الإرهاب في إسبانيا فمنذ عام ١٩٧٧ ظل الدبلوماسيون السوفييت يحقن إسبانيا أن تظل بعيدة عن حلف الناتو ويصلون كل ما في وسعهم من أجل ذلك.. وعندما حضر السيد غروميكي إلى مدريد عام ١٩٧٩ حث إسبانيا علناً أن تظل تتبع سياسة مستقلة واضحة معروفة خارجة عن نطاق سياسة حلف الأطلسي.

وأذا أصبحت إسبانيا الدولة السادسة عشرة العضو في الحلف فإن هذا يعني زيادة القوة العسكرية للحلف كما أن الأراضي الإسبانية ستتيح الفرصة أمام الحلف للاستفادة منها وهذا يعطي الحلف بعداً زعمياً جديداً.. ويقول المخططون في حلف الناتو أن القوات البحرية في إسبانيا على درجة كبيرة من الأهمية إذا استغلتها قوات الناتو بالطريقة المناسبة.. ولكن الشرط الوحيد لدخول إسبانيا في الحلف هو أن تكون

البحر الأبيض المتوسط

رد صحفي ألماني عربي على بيغن

رد الصحفي الألماني الغربي ثيوسوم على تهجمات بيغن على شمعيدت قال: قبض لي قبل أسبوعين زيارة إسرائيل حيث بدأت زيارتي لها بتفقد النصب التذكاري ياد فاشيم الذي أقامه الإسرائيليون تخليداً لذكرى الملايين الستة من مواطنيهم الذين على حسب زعمهم اغتالهم النازي خلال الحرب العالمية الماضية.

رئيس الوزراء الإسرائيلي الالاهو أيضاً المتاجرة بجراح والام الماضي في سبيل اكتساب مزيد من أصوات الناخبين في الانتخابات الرأبنة في بلاده.

من جهة ثانية فإن المستشار شمعيدت أسوة بالعديد من الزعماء الأوروبيين يبدى كثيراً من الشكوك في سياسات بيغن وهي شكوك يشاطره بها الإسرائيليون أنفسهم حتى أن العديد من الأوروبيين والعرب يعتقدون عن صوابية بيان بيغن وهو العقبة الكبيرة في سبيل إقامة أي سلام في الشرق الأوسط ويشيرون بان سياسته الخاصة بالضفة الغربية هي أكثر من برمبل بلرود يهدد كامل المنطقة بالانفجار وهو يتخفى وراء الحديث عن الإباداة للقضاء على المبادرة الأوروبية الغربية لتحسين العلاقات مع العرب وإرسالها على أساس من التعامل الحر اللزني الذي يحق للولايات المتحدة للحرر وللإبازار الأربي.

وأثنى الصحفي الألماني الغربي مقالته بقوله: وأخيراً لقد تعلم الألمان درساً من ماضيهم الذي جعلهم يعتمدون على أنفسهم ويضعفون في تأييد الحقوق الإنسانية ويجنحون للاعتدال في سياستهم الدولية وهم غير مستعدين لتخلي عن مبادئهم هذا أرشاه لرغبات إسرائيل.. فالكلام عن الإباداة بات غلاً تقنيد به إسرائيل يدى الغرب كما أرادت منه أن ينساق في تحقيق رغباتها سياسات بيغن العتشددة عملت كثيراً على عزلة إسرائيل حتى عن أصدقائها وهذه السياسات لا يمكن إنقاذها بتركها الحديث عن إخطاء الماضي كما أن هذه الذكرى لايجوز استعملها لأهداف التهديد والإبازار الأربي.

نيويورك تايمز

أسبانيا والانضمام لحلف الأطلسي

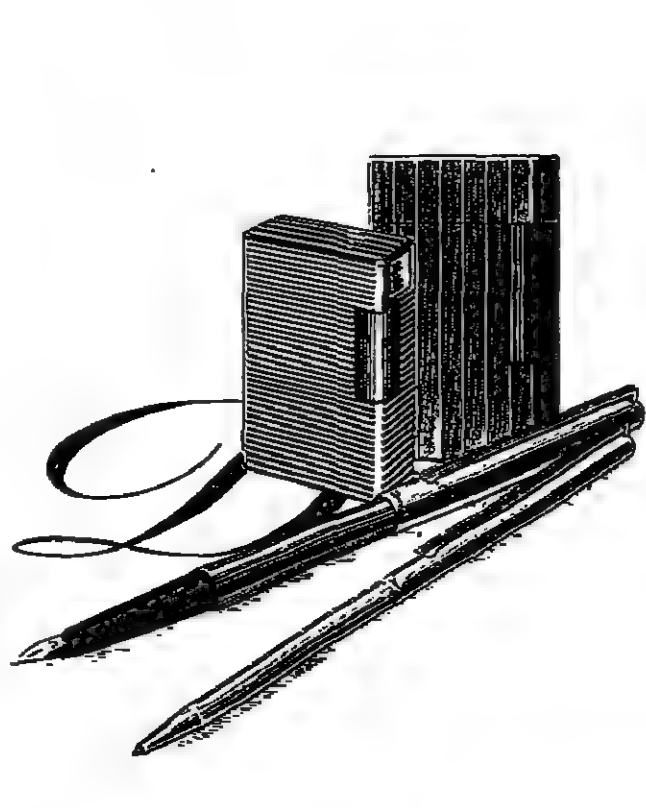
خلال شهر نوفمبر تشرين ثاني من عام ١٩٧٩ قام السيد اندريه غروميكي بزيارة لمدير كاول وزير خارجية سوفيياتي يزور أسبانيا حيث اجتمع بنظيره الإسباني وقدم له عرضاً اضافياً خاصاً جاء فيه أنه إذا رغب إسبانيا في الانضمام لحلف شمال الأطلسي فإن الاتحاد السوفيياتي يبدى رغبته واستعداده لمساعدة الحكومة الإسبانية في التخلص من مشاكلها الداخلية وعلى رأسها مشكلة الارهاب.. ولكن بالنسبة للمستوفيات في الحكومة الإسبانية فإن غروميكي قد ألح أيضاً أنه إذا أرادت إسبانيا الانضمام في حلفها في ذلك الوقت لتتضمن إلى الحلف الأطلسي فإن ذلك سيركز الديمقراطية في إسبانيا لبعبة في يد الإرهابيين.. وحتى قبل أن يصدر السيد غروميكي تهديده هذا كان بعض المستوفيات والسياسيين في مدريد قد أدركوا بأن موسكو كانت تقوم بمساعدة رجال منظمة الياسك الإرهابية وهي منظمة شيوعية تهدف إلى إبعاد حكومة اشتراكية بحتة في إسبانيا تميل إلى السوفييت.

ويبدو أن ألفو سواريز رئيس الوزراء السابق الذي قدم استقالته في يناير كانون الثاني الماضي كان من بين أولئك الذين اقتنعوا بأن السوفييت يهدفون من منظمة الياسك الإرهابية في بلاده ويستهدفون لاسقاط الحكومة.. واليوم نرى أن خلفيته ليويلدوكالفسوتيلو قد أعلن هذا الاتهام صراحة بعد أن زادت الأزمات الإرهابية وصعدت منظمة الياسك من عملياتها التي نجحت في إثارة نوع من الرعب واليأس في إسبانيا بأكملها وأدت بالتالي إلى قيام جماعة من المشفقين بعملية انقلاب فاشلة في فبراير شباط الماضي.. وخلال حديث تلفزيوني يوم الجمعة الماضي تحدث رئيس الوزراء الإسباني عن الإبعاد الدولية للإرهاب في إسبانيا الذي كما يقول سوتيلو يهدف إلى منع إسبانيا من السير في الطريق التي تراه مناسباً لها كدولة حركة كتيبة دول العالم الحر.. وعلى أي حال فإن رئيس الوزراء الإسباني لم يذكر الاتحاد السوفياتي بالاسم إلا أن أحد مساعديه قال أنه ذكر موسكو والدول التي تسير في فكها.. ويعرف المسؤولون الإسبان أن عناصر خبطة الياسك الإرهابية تلقوا تدريباً في كوبا وبعض الدول الأخرى الموالية للاتحاد السوفياتي وتنفذ تقارير الاستخبارات الإسبانية لعام ١٩٧٨ أن الاتحاد السوفياتي يشرف على معظم عمليات التدريب لرجال الياسك في كل الدول التي تحالف الاتحاد السوفياتي.. ومنذ أن عادت العلاقات الدبلوماسية بين إسبانيا والاتحاد السوفياتي علم ١٩٧٧ طردت الحكومة الإسبانية ثمانية أشخاص من الدبلوماسيين السوفياتين السوفيت من أراضيها.. أما الشيء الأكثر وضوحاً فهو السبب المنطقي الذي يجعل السوفييت يؤيدون الإرهاب في إسبانيا فمنذ عام ١٩٧٧ ظل الدبلوماسيون السوفييت يحقن إسبانيا أن تظل بعيدة عن حلف الناتو ويصلون كل ما في وسعهم من أجل ذلك.. وعندما حضر السيد غروميكي إلى مدريد عام ١٩٧٩ حث إسبانيا علناً أن تظل تتبع سياسة مستقلة واضحة معروفة خارجة عن نطاق سياسة حلف الأطلسي.

وأذا أصبحت إسبانيا الدولة السادسة عشرة العضو في الحلف فإن هذا يعني زيادة القوة العسكرية للحلف كما أن الأراضي الإسبانية ستتيح الفرصة أمام الحلف للاستفادة منها وهذا يعطي الحلف بعداً زعمياً جديداً.. ويقول المخططون في حلف الناتو أن القوات البحرية في إسبانيا على درجة كبيرة من الأهمية إذا استغلتها قوات الناتو بالطريقة المناسبة.. ولكن الشرط الوحيد لدخول إسبانيا في الحلف هو أن تكون

ولاعات وأقلام س.ت. ديبون

باريس



الإستخدام المتكامل بين الأشكال والألوان من س.ت. ديبون

S.T. Dupont PARIS

أحدث موديلات من: حقائب ديلسي الشهيرة

ديلسي فخرا لصناعة الأوروبية في الحقائق... خبره وفنيو ديلسي يمتعون بخبرة عالمية في الصناعة والتصميم والذوق الرفيع. حقائب ديلسي اليوم تنافس أكثر الصناعات الأوروبية في الحقائق من حيث الطراز والمثانة... ديلسي ضمانها معك مادامت تحملها وإذا اقتنيتها فلا يمكن أن تستغنى عنها.



نرحب بكم زبائننا الكرام ضيوفاً أعزاء علينا ف:

الانسواق العالمية
التوزيع العالمي
البيع في جميع أنحاء العالم
البيع في جميع أنحاء العالم

بونتيك ٨١ جودة جديدة بالثقة

متوفرة بكل أنواعها لدى الوكلاء،
شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجريح

ضمان لأصابع الخلل الفني مكشاً.
تجهيز وصيانة قبل التسليم بدون مقابل
تأمين قطع الغيار الأصلية
البيعات، الرخيص، صالة العرض، شارع المطار - ساحل الخليج، طريق خريص.
الدمام، صالة العرض، شارع الملك خالد - ساحل الخليج، طريق الدمام.



بونتيك
صنعت خصيصاً
لتناسب الظروف والتعامل بالثقة



الوكلاء المعتمدون بالمنطقة الوسطى والشرقية

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجريح

الرياض - ت ٤٩١٣٦٣٦ / ٤٧٧١٣٣٦ - الدمام - ت ٨٣٣٨٤١ / ٨٣٤٥٧٨١



وفاؤك لبامبرز يوقر الجفاف لطفلك.. وأكثر!

عرض
خص

مقابل وفائك واستعمالك لبامبرز باستعمال
بامبرز بعيد العمر ١٥ ريالاً كغرض الوفاء



* لحصولك على بطاقة غرض الوفاء من بائع...
فديها مع ١٠ أعطية من بامبرز الحجم العادي
أو ٢ أعطية من بامبرز الحجم الكبير
إلى محلات أبوداود أو إلى بائعك ولحصولك على ١٥ ريالاً
* يسري مفعول هذا العرض حتى نهاية شهر رمضان ١٤٠١هـ

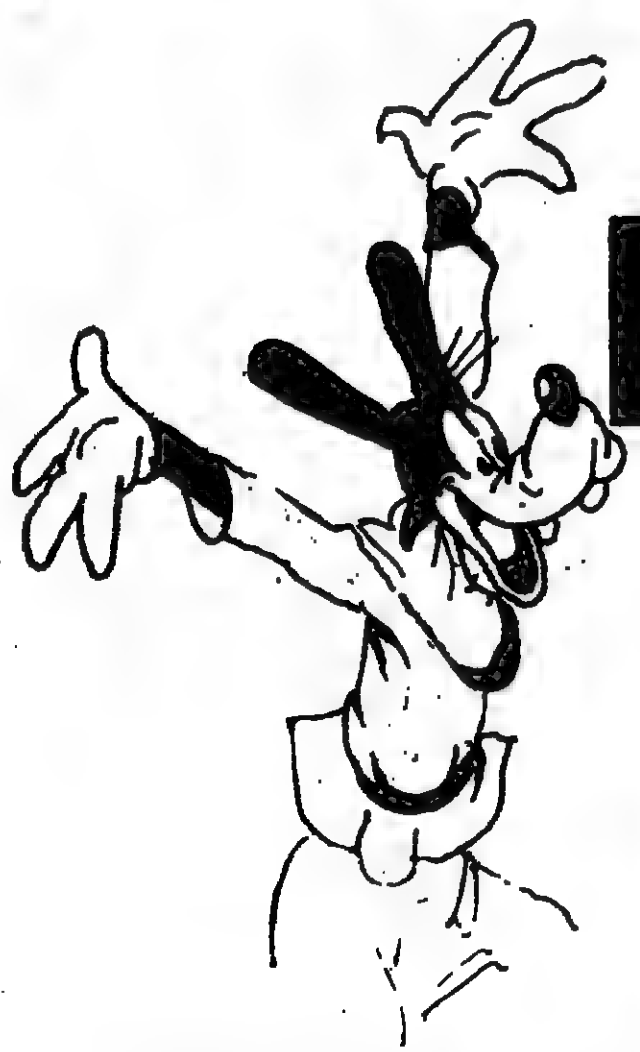
... لينعم طفلك دائماً
بجفاف بامبرز



أريد ماكينة تصوير جيدة لتعطى لى صورة رائعة!

نعم .. انجها احدى آلات التصوير ..

يو بي كس



U-Bix

ان صيانتهم ممتازة ..
النسخة تكلفتها رخيصة ..



متوفرة لدى:

مؤسسة بيت الرياض

اتصل بهذا الرقم: ٨٣٤١١١١ - الدمام
ومنتج أيضاً جميع المعدات والأجهزة المكتبية

الرياض ٤٠٢١٧٤١ الدمام ٨٣٤١١١١ جدة ٤٦٤٩٠٣٥ مكة ٥٥٦١٧٦٠ خيلين مشيخ ٢٢٣٩٩٤٨ ينبع ٢٢٣٣٩٦٣ الجبيل ٣٦١-٣٦٩ الاحساء ٥٨٢٩٤٩١ القصيم ٢٢٣٦٢٥٦ الخبي ٨٢٤٥٨٧٩



اعلان

بدرجوة مستر في الغرفة التجارية والصناعية بالرياحين لانتخاب أعضاء مجلس إدارة الغرفة

يسر لجنة الاشراف على انتخاب مجلس ادارة (الغرفة التجارية والصناعية بالرياحين) للدورة ١٤٠٥/١٤٠١ هـ ان تعلن للسادة المشتركين بالغرفة انه بعد قفل باب تقديم طلبات الترشيح لعضوية المجلس، وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠١/٦/٣٠ هـ، قامت اللجنة بفحص وتدقيق الطلبات المقدمة اليها من السادة التجار والصناع لتحديد من تم قبولهم كمرشحين لعضوية المجلس وقد كانت النتيجة قبول طلبات السادة التالية اسماؤهم:

أولا: فئة التجار

- | | |
|---|-----------------------------------|
| ١ - ابراهيم صالح العبيد | ١٥ - عبدالله محمد عبدالعزيز النمر |
| ٢ - ابراهيم محمد الحقباني | ١٦ - عبدالله دخيل الله السعيد |
| ٣ - اجواد عبدالله الفاسي | ١٧ - عبدالله الراشد ابو نيان |
| ٤ - حمد بن محمد بن سعيدان | ١٨ - عبدالله الفهد النعيم |
| ٥ - راشد محمد الهويمل | ١٩ - عبدالله العلي الوهابي |
| ٦ - سلطان جوهري السعوي | ٢٠ - علي عبدالله المنجم |
| ٧ - سليمان عبدالرحمن الصالح | ٢١ - علي محمد الصانع |
| ٨ - صالح عبداله الحميدان | ٢٢ - غيثان عبدالله العمري |
| ٩ - عامر حمد الهوشان | ٢٣ - متعب جوهري السعوي |
| ١٠ - عبدالله محمد كعكي | ٢٤ - محمد بن ابراهيم الخميس |
| ١١ - عبدالرحمن بن علي الجريسي | ٢٥ - محمد بن عبدالله بن عدوان |
| ١٢ - عبدالعزيز عبدالله العوهلي | ٢٦ - مطلق عبداله المطلق |
| ١٣ - عبدالله ابراهيم الحديثي | ٢٧ - ناصر عبدالمحسن الحسن |
| ١٤ - عبدالله احمد خشيم | ٢٨ - وهيب غالب توفيق |
| مؤسسة القارات العالمية للتجارة والتعهدات | |
| محلات ابراهيم الحقباني | |
| مؤسسة اجواد الفاسي للتجارة | |
| مؤسسة حمد بن محمد بن سعيدان | |
| محلات راشد بن محمد الهويمل | |
| مؤسسة سلطان الجوهري للتجارة والاستيراد | |
| مؤسسة سليمان الصالح للتجارة والمقاولات | |
| والاعمال الفندقية | |
| ابراهيم عبداله الحميدان واخوانه | |
| مؤسسة رمال | |
| المؤسسة العامة للتجارة والمقاولات | |
| مؤسسة بيت الرياض | |
| الاندرين الدولية | |
| المؤسسة المركزية للتنمية والتجارة والمقاولات الانشائية | |
| مؤسسة خشيم للتجارة والمقاولات والاعلان والعلاقات العامة والانتاج الطبايعي | |
| مؤسسة الري للزراعة والتجارة | |
| شركة دخيل الله السعيد وأولاده | |
| مؤسسة عبدالله الراشد ابو نيان | |
| المؤسسة الصناعية الحديثة للتجارة والمقاولات | |
| مؤسسة الوهابي للتجارة والمقاولات | |
| شركة الرياض للتبريد وتجارة المواد الغذائية | |
| مؤسسة ساني للتجارة والمقاولات | |
| شركة كعب للتجارة والمقاولات | |
| مؤسسة الجوهري للتجارة والاستيراد | |
| مؤسسة جزال للتجارة | |
| شركة عدوان للتجارة والمقاولات | |
| شركة عبدالمحسن ومطلق عبداله المطلق | |
| مؤسسة الجازي للتجارة | |
| مؤسسة التجارة الحديثة والمقاولات | |

ثانيا: فئة الصناع

- | | |
|---|-----------------------|
| ١ - ابراهيم علي الخضير | ١١ - ناصر محمد الحميد |
| ٢ - حمد الصالح الصقير | |
| ٣ - سليمان عبداله القاضي | |
| ٤ - سليمان العلي الهندس | |
| ٥ - عبدالرحمن عبداله الخريف | |
| ٦ - عبدالعزيز سراج كعكي | |
| ٧ - عبدالله الزامل السليم | |
| ٨ - علي سليمان الشهري | |
| ٩ - عمير عبدالعزيز العمير | |
| ١٠ - فهد عبداله العويضة | |
| شركة الغاز والتصنيع الاحلية | |
| انسوليت لتصنيع المواد العازلة | |
| مصنع القاضي | |
| مصنع الرياض للمنتجات المعدنية | |
| شركة الخريف ويسترن لين للطلمبات المحدودة | |
| شركة المرطبات والصناعة السعودية | |
| مصانع اليمامة للظوب الاحمر والمنتجات الفخارية | |
| مصنع الشرق لمنتجات الورق والبلاستيك | |
| مصنع الرياض للاناث | |
| مصنع السعودية لصناعة صناديق السيارات | |
| مؤسسة ناصر الحميد للصناعة والتجارة | |

وعلى السادة الناخبين التوجه الى مقر اللجنة والكاكن في (الغرفة التجارية والصناعية بالرياحين) وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٤٠١/٨/١ هـ ابتداء من الساعة الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء لاختيار مرشحين من التجار والصناع على ان يتم التصويت لسته مرشحين فقط من التجار وستة مرشحين فقط من الصناع.

هذا وتود اللجنة لفت نظر السادة الناخبين الى ما يأتي:-

١ - قائمة الناخبين معلقة في مكان بارز في مقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياحين منذ يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠١/٧/١ هـ ولاي من مشترك في الغرفة للعام المالي ١٤٠١/١٤٠٠ هـ.حق الاعتراض المسبب على هذه القائمة امام اللجنة كتابيا خلال اسبوع من تاريخ الاعلان من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ١٢ ظهرا، وسيتم الفصل في هذا الاعتراض خلال اسبوع من تقديمه.

٢ - الانتخاب حق شخصي لا توكيل فيه بالنسبة للتجار والافراد - اما الشركات فينبو عنيا مديرها أو من يمثلها شريطة ان تبلغ اللجنة باسمه قبل انتهاء فترة الاعتراض على قائمة الناخبين.

٣ - يكون لكل ناخب صوت واحد وان تعددت مؤسساته وفروعه.

٤ - على الناخب عند حضوره امام اللجنة لممارسة حقه الانتخابي ان يبرز تذكرة الدعوة وما يثبت شخصيته.

٥ - يعتبر هذا الاعلان بلاغ عام للناخبين في كل ما جاء به.

واه الموافق

رئيس
لجنة الانتخاب
علي بادي الطريف

جديد

هيد أند شولدرز
بصيفة خاصة
للشعر الدهني.



بعد
شمرنظيف
خال من القشرة
والدهن.

قبل
مشككتان
القشرة والدهن.

تخلص من مشككتي القشرة والدهن في آن واحد.

انت تعرف ان هيد أند شولدرز يزيل القشرة التي يعجز عنها الشامبو العادي، والان تتوفر صيغة ثانية من هيد أند شولدرز خاصة للشعر الدهني تزيل القشرة والدهن في آن واحد. استعمال هيد أند شولدرز بانتظام فيبدو شعرك نظيفا، جذابا وخال من القشرة والدهن.



للشعر الدهني وللشعر العادي والجاف

الان...
هيد أند شولدرز بصيغتين.

بنك الخليج المتحد UNITED GULF BANK

تم تأسيس بنك الخليج المتحد من أهل تلبية الاحتياجات المصرفية والاستثمارية للمؤسسات والمؤسسات التجارية الكبرى والأفراد.

ويملك الخليج المتحد هوسكة بحرينية معفاة تباشر نشاطها بمجموعة

مخضصة كوصبة مصرفية خاصة.

ويبلغ رأس المال المكتتب به للبنك ١٤٩ مليون دولار ورأس

المال المدفوع بالظلم يقدر بمبلغ ٧٤.٥٠٠.٠٠٠ دولار.

وسوف يفتتح البنك رسميا يوم ٢٤ مايو ١٩٨١، وسوف يقدم

بنك الخليج المتحد لعملائه خدمات الإيداع والقطع الأجنبي

والتسهيلات الائتمانية وهو على استعداد للمساهمة في والعمل

بصفة مدير لقروض الإيداع.

كما يقدم بنك الخليج المتحد لعملائه مجموعة من البائيل الاستثمارية

التي تشمل إدارة عقارات الأسهم والاستثمارات بمخصص مباشرة في

العقارات وغيرها من المجالات الأخرى. وسوف يتيح لهذه الاستثمارات

فرصة المساهمة في المجالات الاقتصادية الرئيسية في العالم.

وهي يمكن أن يقدم بنك الخليج المتحد أفضل الخدمات فقد قام

بتأسيس فريق مؤهل من المتخصصين في الأعمال المصرفية

والاستثمار ليمتعون بالكفاءة والخبرة. وبالإضافة إلى ذلك فقد قام

بتوقيع اتفاقية استشارية مع مؤسسة مورغان ستانلي انترناشيونال

المتخصصة في الأعمال المصرفية والاستثمارية والتي تقدم للبنك

مختلف أنواع المساعدة المتخصصة.



بنك الخليج المتحد ش.م

مبنى غرفة تجارة وصناعة البحرين ص.ب. ٥٩٦٤ الثانية البحرية

هاتف: ٢٣٣٧٨٩ (عام) ٢٣١٨٣٨ (قاعة المعاملات)

دنيا الرياضة

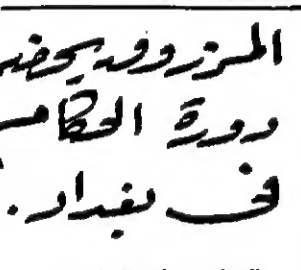
بعد عشر سنوات.. قالوا بأنفسهم
لم أقدم شيئاً للاتحاد
عبد المجيد والشرق في
حفلات النصر



كتب - خالد قاضي -
في لقاء خافت لدينا الرياضة مع
الاستاذ سليمان الحمدان سكرتير نادي
الاتحاد والذي اكد صراحة ما نشرته الصحافة
قبل ايام ان انه قد قدم استقالة فعلا من
منصبه بنادي الاتحاد وذلك بعد ان خدم
النادي اكثر من ١٠ سنوات الشيء الذي
يجعل سليمان الحمدان من اقدم الاداريين
بالمملكة.

وحول ما نشر في إحدى الزميلات على
لسان إحدى الشخصيات الاتحادية والتي
قالت بان جميع أعضاء الاتحاد لم يقدموا
شيئا للنادي وحتى اننا جئنا من ضمن
الأعضاء الذين لم يقدموا شيئا للنادي وقد
ابدى الحمدان استياءه حول هذا
الموضوع وقال بكل اسي وحزن هل هذا
جزائنا من الاتحاديين ومن الصحافة
الرياضية بعد ان قدمت الغالي والرخيص
للالاتحاد وللاداريين خلال العشر سنوات
المضضية والتي لم اقبل فيها جهدي
ويؤتي لهذا النادي العريق وبديون غرود
الجميع يعرف من هو سليمان الحمدان
وماذا قدم للاتحاد وعلى راسهم جماهير
الاتحاد... واكد سليمان الحمدان رغم
الحالة التي تعرض لها بأنه ما زال مع
الاتحاد قلبا وقالباً رغم مشاكله المتعددة
ولن يغير في حق الاتحاد حتى ولو ابعد
عنه وجب الاتحاد معروف في قلوبنا ولن

بعد ست... الدمار يترك الدهلي
دنيا الرياضة... تحصل على صورة الاستقالة



الدعاء - خالد الحارثي -
يقادير يوم السبت القادم الحكم الدولي
محمد المزيوق مؤجبا الى مدينة جدة
لحضور دورة حكام الدراجات المصغرة
هناك والتي ينظمها الاتحاد العربي في
الفترة من ٢١ رجب الحالي حتى ١
شعبان... هذا ويحضر تلك الدورة عد
من حكام الدراجات الخليجيين وكذا اشر
وبعض رجالات كرة المساحة المحدث
للتنافس الكبير والحكم الدولي غير
المعروف يحمل في راسه الكثير والخبرة
الملاحظات القيمة حول تلك المسألة والتي
سيحرصها امام زملاء الحكم الآخرين



المزيوق

لمهنة تقف روي كاس الاتحاد بين جميع الفرق وبدون اجهانب

والذي سيقرب الفريق خلال الموسم القادم
والمدرب الذي تعاقدت معه النهضة هو
المدرّب التونسي احمد الدين وقد سبق
للذين ان دور منتخب تونس ومنتخب عمان
وسبق الى المملكة في اول شهر شوال
وقد قررت الادارة بان يكون المدرب
الوطني احمد سعد مساعدا للمدرب... كما
ارسلت ادارة النادي برفقة الرئاسة العامة
لرعاية الشباب بشار البرقي العرسلة من
الدعاء - خالد الحارثي -
تعاقد نادي النهضة مع مدرب لتس
الطائرة للتدريب فريق النادي وقد كان
المدرب وهو الاستاذ محمد ابراهيم
الحديدي مديرا لرعاية الشباب بالدمام
وبعد انتهاء عقده مع رعاية الشباب تعاقد
نادي النهضة معه وهذا يعتبر مكسبا
للنادي لكافة هذا المدرب
كما تعاقد النادي مع مدرب لكرة القدم

قبل ان يفقد الاتحاد الريا ليه بالناك

النادي وتنتج المشرفة لا يخرج هذا الصانع هذه
الحدود... هنا تتفق الرسالة معناها لكن منطقيا مع
الواقع ومع النفس... ولنا انك المصنوعين من هذا
النادي في ضوء خلق الابد لم نذكرها... الهلال له
شعبية التي تفوق شعبية اي ناد اخر كما ان له جماهيره
التي تمثل رميدا هلالا من الحب والولاء للنادي ولكن
ليس من حق هذا النادي علينا ان نخبر
بالحال هذا الجمع الكبير من اطار المنطقة الى
حين الفعل... والمال عيب المشروبات في حين ان
التخطيط السليم هو طريق الاستثمار... وجماهير الهلال
قادرة على الدفع رغبة في ولكننا نعتقد الفئات التي
تحتل عطاها المتكامل الى حيث ترغب ان ذهب وفق
هدف ملين وطريق واضح مرسوم...
ولم يتم هذا والتوسر رابط المشجعين الكيفية التي
يمكن الاستفادة من هذه الجماهير... وذلك بطرح
مشروعات ثقافية... والتمهنية... والسماحة في خدمة
البلدية وانشاء مراكز ترفيه وتربية بدلا من التفكير في
اشياء دعائية براق.

بسريرة تامة الاهلي يساوم أحد

كتب / خالد حلواني -
علمت (دنيا الرياضة) ان النادي الاهلي
بجدة يحاول جاهدا الاستفاهة عن حسن
عبد العزيز الحارثي الذي انتقل من احد الى
الاهلي لظروف معينة.

والنادي الاهلي يحاول اعادة حسن الى
صفوف احد مستغلا ضعف الحراسة في
النادي وعدم وجود البديل الجاهز.
والسبب التصريح الذي اطلقه حسن
عبد العزيز بأنه كان يمتنع لى سجل في
الاتحاد اما سلوامة النادي الاهلي لاحد
فلاننا نتركز على تسجيل عبد الرحيم لاعب

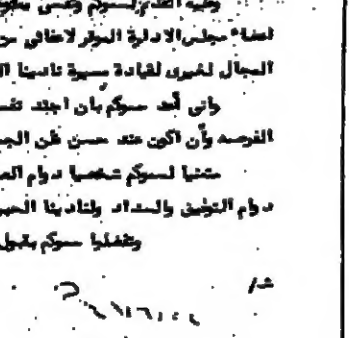


عبد الرحيم لال

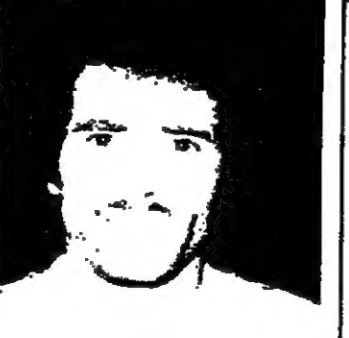
صالح خليفه يسافر الى لندن والاصابة ليست خطية

صالح خليفه كذلك امتنع ان يكون كل
شخص متعلما مسؤولية كنهه يجب ان
يكون محل المسؤولية.

احد الزميلات يانه هناك جاد بان الذي
كثيرا نقولا من لسان مذكري النادي
الذي هو بدوره بالغ في عرض الاصابة وانه
لم يقدّر شعور جماهير نادي الاتفاق وحجبر



صالح خليفه



متوسطة ابن المعزز

اتهم تحت رعاية الاستاذ عبدالله المهنا مدير
الشؤون الادارية بإدارة التعليم الحفل
الغصني لمتوسطة ابن المعزز والذي قامت
بجاءة المسرح بـ (شرفاء) الاستاذ محمد
السعود وقد كانت فقرات الحفل متنوعة
وممتعة والتي استضافها محمد القويضي
مدير المدرسة كلمة اشاد فيها بالمشايخ
والاخصائيين بالمدارس واشاد باهتمام ادارة
التعليم

نادي الاسل... يحصد الاموال

وقد حدثت الاساتذ ابراهيم قلنا... ان
مشكلة الفكر ليست حديثة العهد بل انها
قديمة جدا وارانى بعض الاوراق
والعمليات الخاصة حول مقر النادي والتي
لها ما يقارب من اربع سنوات ولم يحرك
فيها ساكن.

وقال - انه بعد اراء رايته القديم
متصدعا وعلى ذلك الانهيار فريت انا
وزملائي اعضاء مجلس الادارة الخروج
وياسر وقت ممكن من هذا العيش حتى لا
يحدث ما لا يحد عيابه وبالفعل ما ان
خرجنا حتى تهدم المقر السابق وسقط
سوره الخارجى ولقد علمنا مرقا جديدا
بجهونا ومساعدة الامالى وهو عبارة عن
بعض الحجرات المؤقتة حتى نجد حلالهذه
المشكلة.

كما ان هناك مشكلة اخرى هي ملعب
الفريق فلا تصدق اذا قلت لك ان فريق كرة
القدم بالنادي يزاول لثلاثين على ملعب
مدينة ٦٠ كم

جامعة البترول تظفر بنتائج دويي الموسسات

وتتس الطائرة وشركة ارامكو فازت ببطولة
الطائرة واليوم يجسد الفائز ببطولة كرة
القدم والتي تقام بين جامعة البترول
وشركة (امينيت) وقد بدأ اول دوري
للشركات في المنطقة الشرقية عام ١٩٦٤م
وكان اول مكتب ينظم مثل هذه البطولة هو
مكتب المنطقة الشرقية وكانت المنافسات
شديدة في جميع الاعمال وذلك لوجود
معظم لاعبي الاندية في هذه الشركات.

وفي لقاء الالة سيكون هناك تقاسم شديد
وذلك لعدة اسباب منها وجود عدد من
لاعي الاندية كسود جاسم... عيسى خليله
عبد الرحمن سالم... عبد الحليم فلات...
عبدان المعدي... وكذلك قد تقابل الفريقان
في دوري المجموعات... وفازت جامعة
البترول بثلاثة اهداف مقابل هدفين
ويعتبر هذا اللقاء هو اللقاء الثاني بينهما
وقد حصلت جامعة البترول على بطولة

في المباريات



الهلال

كتب - خالد قاضي -
كم انت شامخ يا هلال... كم انت كبير ايها الهلال... هذا الهلال الذي غاب اسبوعا نظرا
لسوء الاحوال الجوية... وبعد ما بايام فقط عاد سديرا وليس هلالا... عاد ليحقق كاسا بعد
ان احيا كاسا قبل ايام فقد حقق يوم الاثنين الماضي بطولة كاس الطائرة... ليؤكد القول
الذي يقولون عرين الاسد لا تلحق من العظماء... فالعريق الهلالي اعاد على البطولات قايما
ابطال طائرة الهلال امام الاتحاد ان يخسر موسم واحد دون ان يخفق الهلاليين ببطولة...
حتى ولو كانت بطولة طائرة وهذا ما يعترف اليه البعض... فالهلال بانجاز هذا وبجانب ما حققه
من بطولات في كرة القدم يطمحنا للجميع بان الهلال "نادي" وليس "فريق" بطل حقق
البطولات في جميع الاعمال اذا كان هذا العام قد فاز بالبطارة ففي العام الماضي قد فاز
بكاس الملك للقدم ولديها فاز ببطولة اليد ومثل المملكة في الامارات وهنا بصراحة لا اجد
اماس الا ان اقول...
لنخسر كل الاقلام... المحورة والمسورة... والتي افقدت الهلال كيانها واستطاعت من عرشه
الذي تربع عليه طويلا ويهدد السهولة... هل لانه حصر الكاس وما الغاية في ذلك وهل خسر
من فريق عادي انه خسر من... النصر... بعد ان استطاع ان يلحق هزيمة ثقيلة بالاتحاد العميد
وسط جماهيره في جدة... وخسر الهلال من النصر واكثر لاغربة في ذلك ايضا فهل الفوز
تأيل في حق فريق مثل النصر هذا الفريق الذي يضم لاعبين امثال سالم برون وعبد
المصير ورديش ومجاد... وماذا يعني خسارة فريق يلعب له "بفرق" منتخب الاجتئين خسر
في بلاده وامام جماهيره التي تفوق جماهير الهلال بمراحل... الى كل تلك الاقلام اقول
لأفعلوا من ثينة النصر بدمع النصر ويكنى انه يستحق الفوز...
● فرحت جماهير الاتحاد عندما فاز النصر على الاهلي... وحصل العكس فرحت
جماهير الاهلي طربا لخسارة الاتحاد من الهلال... ثم فوجيء الاتان بسقوطهما...
وشاعت جماهيرها اين الولاك المزعوم... اين الولاك الذي يدعيه جماهير واغضاء هذين
الناديين... واخيرا فرحت جماهير الاتحاد عندما حقق النصر "الكاس المانجر" حتى غل
البعض ان الاتحاد هو الذي حقق البطولة... كم هي مسكينة جماهير الاتحاد فقد طبقت
المثل القائل ليس حيا في ريد ولكن كرها في علي... واعتقد ان جماهير الاتحاد كانت اكثر
فرحا من جماهير النصر على قول المثل "اهل الموت صبروا والمزين تكفروا".
سروك البطولة للنصر وفاز ذلك الهلال... ولجماهير الاتحاد والاهلي نقول شجعوا
انديكم فالنصر عندما حقق الكاس فقد حققه من جميع الاندية وليس من الهلال فقط...
وكما رجع النصر راسا في كاس الملك بمستواه الرفيع نحن في انتظاره لان يحقق لنا بطولة
الاندية العربية لكرة القدم.

سيغادر المملكة خلال الايام القادمة

لاعب نادي الاتفاق والمنتخب صالح خليفة
متوجها الى لندن وذلك لعلاج الاصابة
التي لحقت به اثناء مباراة نادي الاتفاق
به اثناء الدوري.

FORMFAC
HAUSERMAN
STRAFOR
bench bureau mobil
press

المكتب الرئيسي: ص.ب. ٧٥٤٩ الرياض، المملكة العربية السعودية - تليفون: ٤٠٣٤٣٧٧ / ٤٠٣٤٠٧٧
تلكس: ٢٠٠٥٦ أس جي - برقية: مكات - شارع الجامعة أمام القديريه المرفه
الفرع: الخبر - العرض - عمارة الخليج سنتر - تليفون: ٨٦٤٩٧٣٣

